

<<AutoCAD2010园林设计与施工图>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD2010园林设计与施工图绘制实例教程>>

13位ISBN编号：9787111308300

10位ISBN编号：7111308301

出版时间：2010-7

出版时间：机械工业

作者：麓山工作室

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

园林设计就是在一定的地域范围内,运用园林艺术和工程技术手段,通过改造地形(或进一步筑山、叠石、理水)、种植树木、花草,营造建筑和布置园路等途径创作而建成的优美的环境和生活、游憩境域的过程。

随着我国社会的发展,经济的繁荣和文化水平的提高,人们对自己所居住、生存的环境表现出越来越普遍的关注,并提出越来越高的要求。

特别是久居钢筋水泥的都市现代人,面对紧张的都市生活、巨大的工作压力,更是无限向往回归自然,去体验大自然的原始和寂静,感受自在悠闲的休闲时光。

于是园林设计就发展成为一门值得深入学习和研究的学科。

园林设计这门学科所涉及的知识面较广,它包括文学、艺术、生物、生态、工程、建筑等诸多领域,同时,又要求综合各学科知识统一于园林艺术之中。

AutoCAD是Autodesk公司开发的计算机辅助设计软件,在世界工程设计行业中的使用相当广泛,例如建筑、机械、电子、服装、气象、地理等领域。

我国几乎所有的建筑、规划、装饰、景观等方面的设计公司都采用AutoCAD来绘制二维图形。

随着社会的进步,科技的发展,AutoCAD以其灵活的操作、强大的绘制功能、高效率的工作方式,已经逐步取代手工制图,成为园林设计人员必不可少的辅助设计工具。

本书是《AutoCAD 2009园林设计及施工图绘制实例教程》的升级版,更正了原书的一些错误,并吸取了读者的意见,增添了一些新的内容,从而使全书内容更为具体和充实。

本书的特色 内容丰富知识全面。

本书从园林设计基础开始,按照园林设计的流程,分别介绍了围墙、水体、山石、建筑、园路、植物、建筑、园灯、文字和尺寸标注等设计和制图知识,内容系统全面,涵盖了整个园林设计和制图的知识点。

步骤详细 可操作性强。

本书每章首先介绍相关的理论知识,然后以工程案例介绍具体的制图方法,讲解细致,步骤详细,理论与实践完美结合。

工程案例贴近实际。

本书中的所有实例都是已经施工了的实际工程案例,包括别墅庭院园林、住宅小区园林和大学中心广场绿化,都是比较常见的园林工程类型,贴近实际,具有极强的代表性,读者可以快速积累相关的设计经验。

视频讲解效率翻倍。

本书配套光盘收录全书所有实例的语音视频教学,可以在家享受专家课堂式的讲解,成倍提高学习兴趣和效率。

<<AutoCAD2010园林设计与施工图>>

内容概要

本书首先介绍了园林设计和AutoCAD 2010的基础知识,然后结合一个小型别墅庭院园林实例,分别介绍了园林围墙、园林水体、园林山石、园林建筑、园路、铺装、植物、园灯、文字和表格、尺寸标尺、园林建筑立面和详图的设计及施工图绘制方法。

本书最后通过住宅小区园林景观、校园中心广场和办公楼景观3个大型案例,综合讲解了园林设计思路和施工图绘制流程。

本书附DVD光盘,内容包含全书实例的源文件以及高清语音视频教学,手把手地生动讲解,可以帮助读者轻松自如地学习本书,提高学习兴趣和效率。

本书内容丰富,结构层次清晰,讲解深入细致,范例典型,具有很强的操作性和实用性。适合广大园林设计人员、AutoCAD绘图人员和大专院校学生阅读,既可作为各大、中专院校相关专业的辅助教材,也可作为AutoCAD培训学员用于增强操作能力的辅助教材,还可以用做相关技术人员和自学者提高专业技能的参考用书。

书籍目录

前言 第1章 园林设计与AutoCAD制图 1.1 园林设计基础 1.2 AutoCAD 2010操作基础 第2章 园林围墙设计与绘图 2.1 园林围墙设计基础 2.2 绘制别墅庭院围墙 2.3 绘制别墅平面图 第3章 园林水体设计与绘图 3.1 园林水体设计基础 3.2 水体的表现方法 3.3 绘制景观水池 3.4 绘制生态鱼池 第4章 园林山石设计与绘图 4.1 园林山石设计基础 4.2 山石和石块的表现方法 4.3 绘制景石 4.4 绘制山石汀步和叠水假山 第5章 园林建筑设计与绘图 5.1 园林建筑设计基础 5.2 绘制亲水平台和观水长廊 5.3 绘制景观亭 5.4 绘制花架 5.5 绘制其他园林建筑 第6章 园路设计与绘图 6.1 园路设计基础 6.2 绘制园路 第7章 园林铺装设计与绘图 7.1 园林铺装设计基础 7.2 园林铺装的表现方法 7.3 绘制园林铺装 7.4 绘制别墅室内铺装 第8章 园林植物设计与绘图 8.1 园林植物设计基础 8.2 植物的画法 8.3 绘制乔木 8.4 绘制灌木 8.5 配置别墅庭院植物 第9章 园灯设计与绘图 9.1 园灯设计基础 9.2 绘制别墅庭院照明总平面图 第10章 园林施工图文字与表格 10.1 输入文字 10.2 绘制表格 第11章 园林施工图尺寸标注 11.1 标注样式 11.2 创建标注 11.3 编辑标注 第12章 绘制园林制图符号及定位方格网 12.1 绘制标高符号 12.2 绘制索引符号 12.3 绘制指北针 12.4 绘制定位方格网 第13章 园林建筑立面和详图设计 13.1 建筑小品设计 13.2 花架立面和详图设计 13.3 雕塑池详图设计 13.4 景观亭立面设计 13.5 水池详图设计 13.6 花池详图设计 13.7 生态鱼池详图设计 13.8 景墙详图设计 第14章 园林施工图打印方法与技巧 14.1 模型空间打印 14.2 图纸空间打印 第15章 住宅小区园林设计实例 15.1 绘制园林水体 15.2 绘制园路 15.3 绘制园林小品 15.4 绘制铺装 15.5 绘制植物 15.6 标注引出文字 第16章 校园中心广场景观设计实例 16.1 绘制主体轮廓 16.2 绘制轴线景观 16.3 绘制广场周围景观和设施 16.4 绘制植物和引线标注 第17章 办公楼景观设计实例 17.1 绘制主体轮廓 17.2 绘制办公楼广场周围景观和设施 17.3 绘制景观植物和引线标注

章节摘录

在园林设计过程中，“适用、经济、美观”三者之间不是孤立的，而是紧密联系不可分割的整体。单纯的追求“适用、经济”，不考虑园林艺术的美感，就要降低园林艺术水准，失去吸引力，不受广大群众的喜欢；如果单纯地追求美观，不全面考虑到适用和经济问题，就可能产生某种偏差或缺乏经济基础而导致设计方案成为一纸空文。

所以，园林设计工作必须在适用和经济的前提下，尽可能地做到美观，美观必须与适用、经济协调起来，统一考虑，最终创造出理想的园林艺术作品。

1.1.4 园林设计的发展趋势 随着社会的发展，新技术的崛起和进步，园林设计也必须要适应新时代的需要。

在城市环境日益恶化的今天，以生态学的原理和实践为依据，将是园林设计的发展趋势。

1.生态化 近年来，“生态化设计”一直是人们关心的热点，也是疑惑之点。生态设计在建筑设计和园林景观领域尚处于起步阶段，对其概念的阐释也是各有不同。

概括起来，一般包含两个方面：用生态学原理来指导设计；使设计的结果在对环境友好的同时又满足人类需求。

生态化设计就是继承和发展传统园林景观设计的经验，遵循生态学的原理，建设多层次、多结构、多功能的科学植物群落，建立人类、动物、植物相关联的新秩序，使其在对环境的破坏影响最小的前提下，达到生态美、科学美、文化美和艺术美的统一，为人类创造清洁、优美、文明的景观环境。

2.人性化 人性化设计是以人为轴心，注意提升人的价值，尊重人的自然需要和社会需要的动态设计哲学。

在以人为中心的问题上，人性化的考虑也是有层次的，以人为中心不是片面地考虑个体的人，而是综合地考虑群体的人，社会的人，考虑群体的局部与社会的整体结合，社会效益与经济效益相结合，使社会的发展与更为长远的人类生存环境的和谐与统一。

因此，人性化设计应该是站在人性的高度上把握设计方向，以综合协调园林设计所涉及的深层次问题。

人性化设计更大程度地体现在设计细节上，如各种配套服务设施是否完善，尺度问题，材质的选择等。

近年来，我们可喜地看到，为方便残疾人的轮椅车上下行走及盲人行走，很多城市广场、街心花园都进行了无障碍设计。

但目前我国景观设计在这方面仍不够成熟，如有一些过街天桥台阶宽度的设计缺乏合理性，迈一步太小，迈两步不够，不论多大年龄的人走起来都非常费力。

另外，一些有一定危险的地方所设的防护栏过低，遇到有大型活动人多相互拥挤时，容易发生危险。

总而言之，在整个园林设计过程中，应始终围绕着“以人为本”的理念进行每一个细部的规划设计。

“以人为本”的理念不只局限在当前的规划，服务于当代的人类，而且应是长远的、尊重自然的、维护生态的，以切实为人类创造可持续发展的生存空间。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>