

<<家庭装饰三步曲>>

图书基本信息

书名：<<家庭装饰三步曲>>

13位ISBN编号：9787111281931

10位ISBN编号：7111281934

出版时间：2010-1

出版时间：机械工业

作者：《美好家园》

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家庭装饰三步曲>>

前言

家，是个有感情的地方，但是要把一个家打理好光有感情肯定不行，要把一栋房子变成自己心目中的家光有感情更是不行，还需要——方法论。

方法论解决的是什么呢？

首先，你需要了解：一栋空空荡荡不管是60m²还是600m²的房子是如何变成一个家的。交给设计师画个图还不简单？

你说。

不那么简单。

你晓得你拿来做样本向设计师描绘你想要的那张照片里，每一面墙的颜色是如何搭配的？颜色下面又是什么才会有这种让你怦然心动的效果呢？

你喜欢的那张地毯和那只茶几究竟配不配呢？

你不想装修完成后窝在沙发上想看本小说的时候才想起——为什么没有预留一盏读书灯的位子呢？

与此同时，你还遗憾地发现深酒红色的地板和书架已经把顶上墙上地面的那六七盏灯的光部“吃”尽了。明明回到家却仿佛进了某家酒吧而最关键的是：你已经看了设计师的效果图或者明明拿了样本图片给装修公司的人，为什么做出来的和你想要的，总还是差那么点点呢？

所有这些问题的答案都在于——你要了解，一栋空荡荡的房子是如何在设计师和装修公司手里变成一个家的，是的，尽管你可能不需要自己动手刷墙铺地，但你一定要知道，如何才能实现你要家的样子，以及有所谓专业人士在做的时候，你如何去检查它的每一个步骤并及时修正跑偏的那一部分。

方法就是——把一栋房子从空荡荡到成为你的家这个过程分成三个步骤，把每个步骤需要解决的问题和需要实现的效果简化成有限的10个以内的问题。

简单吗？

其实你需要了解的只是背景家具装饰。

你可以去找自己心仪的样本，了解那是如何形成的，然后把你最喜欢的元素挑出来把你最不喜欢的要素也挑出来；再然后去做加法和减法。

而当有专业人士在执行你的关于家的方案时你可以根据那些已经被“解构”出来的步骤，去进行每一阶段的验收，而不会在最后的时刻才发现——怎么这个墙的颜色和地板总觉得不配呢？

<<家庭装饰三步曲>>

内容概要

正如好吃又易做的蛋糕每每都会让您充满食欲、兴奋不已一样，只需为漂亮的房间添加几许装饰亮点便能给您带来更多快乐。

本书向读者展示的正是，简单几步就能让房间变得多姿多彩的好方法，你只需要掌握三种关键的要素：房间背景墙、家具以及装饰品即可。

请继续翻阅下文，详细了解这三种要素是如何带给你动力与自信，让你的家兼具时尚、功能与美观，并最终获得那份莫名的快感。

<<家庭装饰三步曲>>

书籍目录

前言：家的方法论准备工作玄关客厅餐厅 厨房卧室 浴室阳光房

<<家庭装饰三步曲>>

章节摘录

创造一个墙板。

墙围上的三合板可起到一物四用的功效：首先，它作为墙面装饰，会使门口空间变得更加宽敞，更具时尚感，其次，它作为实用的支撑装饰，具有消声的功能，再者，它可以掩盖凹凸不平的墙面，最后，还能保护墙面免受日常的磨损。

如此实用的墙围，制作方法如下：首先清除原来墙面的踢脚线。

依墙体的宽度，安装一只约2cm厚、88cm高的墙围板。

利用间柱探测器确定内墙支撑木架的位置，然后将墙围固定在内墙支撑木架处，以获得更加牢固的效果。

在选择涂料色彩方面，墙围以上的墙面用淡黄色的涂料粉刷，而墙围则以浅土黄色涂料粉刷。

大门也以同样的土黄色涂料粉刷中心区，中心区的四周留有约15cm的宽边。

然后开始制作墙围上的格子，踢脚线采用2cm×15cm的木板，每相距约30cm放置一块竖立的木条，墙围封顶采用长宽比为2：1的横木板。

门框用4根木条装饰，将它们的两端切成斜角进行拼接，并围住土黄色的中心区域。

涂刷时，将4根木条先打一遍底漆，再刷一遍白色油漆即可。

等候油漆风干的同时，我们可以继续下一步：将墙围的踢脚钉牢，继续将竖木条依次固定在墙围上，最后以横木板封顶。

油漆风干后，使用胶水与铁钉将大门上的4根装饰木条牢牢地固定在浅黄色的中心区四周，这样，一面魔法墙即刻出现了。

狭窄的门口尽量少放家具。

这点空间放上一张小椅子加上一个衣柜足矣。

图中古朴的高尔夫球椅外形别致，更符合节省空间的要求。

装饰古董字母。

从跳蚤市场淘到的这套古香古色的字母，刚好适合放在墙围的横顶上。

天花板上的吊灯照亮了门厅过道，吊灯的纸灯罩为人们带来了温馨感。

.....

<<家庭装饰三步曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>