

<<酒店花艺全图解>>

图书基本信息

书名：<<酒店花艺全图解>>

13位ISBN编号：9787111280828

10位ISBN编号：7111280822

出版时间：2009-8

出版时间：机械工业

作者：潘小慈

页数：82

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<酒店花艺全图解>>

前言

“君自故乡来，应知故乡事。

来日绮窗前，寒梅着花未。

”唐代诗人中，最欣赏“诗中有画，画中有诗”之王维；王维诗作，又甚爱这首杂诗。

千种怀想面对故乡来人，但问一句寒梅是否盛开。

工于诗画的摩诘，想来也是个喜爱花的人。

或许正是这样一种不加修饰的自然状态，造就了他清雅脱俗的诗品吧。

生长在杭州这样充满闲情逸趣的都市，生活的节奏并不快。

我们因此能更多地放缓脚步，用眼睛品尝那些盛开的美好。

人们常用“心花怒放”这个词形容喜悦的心情。

当冬日的气息退去时，到大自然去吧，看看花朵盛开得那样美好，你一定能理解那种洋溢心中的美丽情怀。

相信人们都愿意将生活盛妆打扮一番，花草无疑是最佳的选择。

它们色彩瑰丽、姿态各异，但因了植物的属性，安静不张扬。

东方自古就有插花传统，懂得充分利用花材的自然美感，为人们的平淡生活涂抹亮色，为客居异乡的游子营造家的温馨。

那么，从事酒店专业的我们，就必须懂得花的语言，学会用花的技巧。

这本书主要面向酒店专业的学生及相关从业人员，从最基本的理论知识和技术要领入手，以巧妙的构思和简洁的手法为学生们展现出花艺在酒店空间的具体应用，作为酒店花艺的初级教材，重在引领学生入门，培养学生简约实用的设计理念和打破常规的创新思维。

之后还将推出中级、高级花艺教材。

<<酒店花艺全图解>>

内容概要

我国自古就有插花传统，懂得充分利用花材的自然美感，为人们的平淡生活涂抹亮色，为客居异乡的游子营造家的温馨。

那么，从事酒店专业的我们，就必须懂得花的语言，学会用花的技巧。

本书主要面向酒店专业的学生及相关从业人员，从最基本的理论知识和技术要领入手，以巧妙的构思和简洁的手法为学生们展现出花艺在酒店空间的具体应用，重在培养学生简约实用的设计理念和打破常规的创新思维。

本书分为“基础篇”和“实务篇”两部分，按场所分类编写，主要涉及大堂、餐厅、客房、商务中心等场所。

全书语言通俗易懂，图文并茂，操作简单，易于掌握，美观实用。

<<酒店花艺全图解>>

作者简介

潘小慈，浙江杭州人，现任教于浙江商业职业技术学院饭店管理专业。
国家职业技能鉴定专家委员会餐厅服务专业委员会委员，中国服务大师，兼任全国餐饮业认定师，餐饮业国家一级评委，国家职业技能竞赛裁判员，浙江省饭店服务高级考评员、插花员考评员、调酒师考评员。

<<酒店花艺全图解>>

书籍目录

前言 第一部分 基础篇 1 常见花材与叶材 1.1 常见花材 1.2 常见叶材 1.3 其他植物材料
2 常用器具 2.1 常用工具 2.2 常用容器 2.3 其他辅材 3 基本技法 3.1 花材的修整与
造型 3.2 叶材的修整与造型 3.3 花泥的使用 3.4 插制要领 3.5 保鲜策略 第二部分 实务
篇 4 大堂花艺 4.1 迎宾台 4.2 总台 4.3 休息区 5 餐厅花艺 5.1 吧台 5.2 餐桌
5.3 展台 5.4 备品柜 6 客房花艺 6.1 玄关 6.2 客厅 6.3 书房 6.4 卧室 6.5
阳台 7 商务中心 7.1 接待室 7.2 讲桌 7.3 会议桌 7.4 茶几 8 其他空间 8.1 盥洗
室 8.2 过道 8.3 拐角 8.4 隔离带 8.5 墙壁 8.6 梯口

<<酒店花艺全图解>>

章节摘录

插图：

<<酒店花艺全图解>>

编辑推荐

《酒店花艺全图解(初级)》从最基本的理论知识和技术要领入手，以巧妙的构思和简洁的手法展现出花艺在酒店空间的具体应用，重在引领读者入门。

培养其简约实用的设计理念和打破常规的创新思维。

按场所分类编写，方便读者对应书中作品操作。

作为一本入门级的花艺书，每一个设计作品，都在简约美观、天然实用的理念下完成。

作品所用的花材与器皿并不多。

操作简单。

易于掌握。

美观实用。

br 几个零散的器皿。

几朵芬芳的鲜花。

几种随意的造型。

凝就一种生活的姿态。

美丽的不仅仅是艺术。

还是充满了花的馨香的每一天。

<<酒店花艺全图解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>