

<<数字化摄影技术>>

图书基本信息

书名：<<数字化摄影技术>>

13位ISBN编号：9787111243090

10位ISBN编号：7111243099

出版时间：2008-7

出版时间：机械工业出版社

作者：穆强

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数字化摄影技术>>

### 前言

摄影是集技术与艺术为一体的集合体，它具有160多年“古老”的历史，可以说它是电影、电视艺术的先驱。

然而，由于现代科学技术的发展，引领这门古老的艺术形式走进了数字化的大潮中，踏上了信息高速公路，并迅速发展，成为新兴的数字摄影技术。

数字摄影技术的出现，为人们打开了一扇崭新的窗口，使人们领略了一个更为精彩的世界。

数字相机刚刚出现的时候，由于价格昂贵，只有专业人士才有机会接触。

但是在短短的几年里，它的价格从高不可及，成为我们能够承受、也愿意承受的价位。

于是数字相机走进了我们普通老百姓的生活当中，成为我们生活中不可缺少的一部分。

人们可以随时使用数字相机记录精彩的瞬间。

当然，数字摄影不是单纯靠数字相机来完成的，而是需要一系列相关设备结合起来，共同合作完成一幅照片的拍摄工作，比如电脑、打印机等。

于是问题出现了：一些人对电脑知之甚少，更不会使用图片处理软件，所以这一部分人在此停下了他们的脚步，在数字摄影的门外徘徊。

其实，这个问题并不是一些人想象的那么严重，只要肯学，掌握起来并不困难，只不过是多了个学习的过程。

还有一部分人因为“傻瓜相机”的出现，对我们一百多年来发展的摄影技术和理论不屑一顾，认为它们已经过时了、落伍了。

其实不然，正是由于科技的发展，数字摄影技术的出现为我们古老的摄影技术注入了新的活力，使它更加丰满了。

所以在强调素质教育的今天，通过本书19个章节的文字和图片，为数字摄影的爱好者和初学者，搭建了一个学习的平台。

使他们通过本书的学习，真正了解数字摄影技术，掌握数字摄影技术。

本书第2~3、5~9、17、19章由穆强编写，第1、10~13、15章由关青编写，第14、16、18章由田信之、李炯、任永华编写、第4章由谭成章编写。

最后由谭成章教授审校全稿。

本书讲稿在南开大学滨海学院多次讲授并作为该院的指定教材，获得了南开大学信息学院朱耀庭教授主持的国家“十一五”课题“我国高等院校应用型人才培养模式研究”子项目的支持，本书的编写还得到了一些专家和同行的大力支持。

在此，我们表示衷心地感谢！

由于水平有限，在编写过程中可能会出现这样或那样的不足，恳请专家和读者提出宝贵的意见。

## <<数字化摄影技术>>

### 内容概要

由于科技的发展，数字摄影技术的出现为古老的摄影技术注入了新的活力。

本书通过摄影简史、数字摄影的基础知识、数字相机、人眼特性与色度图、数字化摄影的后期制作平台、准确曝光、影像的清晰度、色彩控制等19章，较全面深入地介绍了数字化摄影，为数字摄影专业的学生、摄影爱好者和初学者，搭建了一个学习的平台。

使他们通过本书的学习，真正了解数字摄影技术，掌握数字摄影技术。

本书配有免费教学课件，欢迎选用本书作为教材的老师索取，索取邮箱：llm7785@sina.com。

## <<数字化摄影技术>>

### 书籍目录

前言第一章 摄影简史 第一节 摄影技术的发展 第二节 摄影艺术的发展 第三节 中国摄影简史第二章 数字化摄影的基础知识 第一节 数字化摄影的优点 第二节 数字化摄影系统 第三节 数字化摄影基本概念第三章 数字相机 第一节 数字相机的优势 第二节 数字相机的结构原理 第三节 数字相机的分类 第四节 数字相机的性能 第五节 数字相机的附件 第六节 数字相机的维护与维修第四章 人眼特性和色度图 第一节 人眼的结构 第二节 人眼视觉的实验现象 第三节 色度坐标和颜色相加 第四节 CIE 1931色度相加 第五节 CIE 1931色度图初步 .....第五章 数字摄影的后期制作平台第六章 准确曝光第七章 影像的清晰度第八章 影像的色彩控制第九章 数字摄影的其他技术第十章 摄影用光第十一章 摄影构图第十二章 摄影表现第十三章 专题摄影第十四章 艺术摄影第十五章 新闻摄影第十六章 广告摄影第十七章 体育摄影第十八章 科技摄影第十九章 数字化图像输出与使用附录 曝光数方程和APEX加法系统参考文献

章节摘录

第一章 摄影简史摄影作为一项人类的重要发明，它把人类记录历史事件的方式拓宽了，从单一的绘画和文字，到把自然像以拷贝的形式真实的地记录下来，这种真实是任何文字和绘画都无法比拟的，因此我们称之为“阳光画”或“自然的手印”。

## <<数字化摄影技术>>

### 编辑推荐

由于科技的发展，数字摄影技术的出现为古老的摄影技术注入了新的活力。  
使他们通过《数字化摄影技术》的学习，真正了解数字摄影技术，掌握数字摄影技术。

<<数字化摄影技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>