

<<建筑设计原理>>

图书基本信息

书名：<<建筑设计原理>>

13位ISBN编号：9787111241348

10位ISBN编号：7111241347

出版时间：2012-1

出版时间：机械工业出版社

作者：邢双军

页数：282

字数：443000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑设计原理>>

前言

建筑设计原理是高职高专建筑设计类专业的核心课程。

由于高职高专学制为3年，时间较短，学时有限，导致建筑设计课程的教学要求有别于本科层次。

随之带来教学内容上、授课方式上、选择教材上等一系列问题。

如果直接套用本科现有的教材，无论是内容上、深度上都不合适。

对于高职高专的学生来说，这些教材内容上过于繁琐，使用上不够简单明确。

可以说目前为止，还没有适合高职高专建筑设计专业方向“建筑设计原理”的教材。

本书的编写力求做到以下几点：
定位准确：根据高职高专建筑设计方向人才培养目标和定位，围绕建筑设计方向的特点，充分考虑到高职高专学时较少的实际情况，舍弃了一些比较繁琐的理论，优化理论系统，内容简捷实用。

实践性强：选择典型案例进行分析和介绍，集理论与实践为一体。

系统性强：内容安排循序渐进，有针对性地为建筑设计课提供相关的设计理论、设计方法、设计构图以及设计规范，并首次把建筑策划和建筑节能纳入进来，填补了该方面理论教学的空白。

本书由邢双军任主编。

编写的具体分工如下：浙江万里学院邢双军编写第1章和第2章；山东城市建设职业学院青宁编写第3章和第11章；浙江万里学院王亚莎编写第8章和第9章；浙江大学宁波理工学院齐海元编写第6章和第7章；浙江万里学院方勇锋编写第4章和第10章；浙江万里学院汪喆和邢双军编写第5章；宁波市建委培训中心牛筱茗编写第12章和第13章。

全书由俞名涛教授主审，俞教授进行了认真仔细的审阅，并在前期提出了许多建设性的意见，对本书的编写给予了大力支持，在此表示感谢。

本书在编写过程中参考借鉴了一些国内外著名学者著作，在此，对他们一并表示衷心的感谢。

<<建筑设计原理>>

内容概要

本书作为高职高专建筑学专业或建筑设计类专业开设“建筑设计原理”、“建筑设计”课程使用的教材，在内容安排上力求体现建筑设计的特点，优化理论系统，紧密结合专业，突出与设计课程的配套，拉近理论和实践的距离，以通俗的语言和直观的插图介绍了建筑设计的内容、依据、要求和特点，空间与结构造型，建筑构图法则，建筑设计方法论，建筑外部环境及群体组合设计，建筑平面、剖面、体型和立面设计，建筑技术经济等内容，并首次把建筑策划和建筑节能的内容纳入进来，填补了该方面的理论教学空白。

全书内容简捷，紧贴实际应用，具有较强的实用性。

本书可作为高职高专建筑学专业或建筑设计类专业的教材和教学参考书，也可作为从事建筑设计的工程技术人员和建筑相关专业师生的参考用书。

<<建筑设计原理>>

书籍目录

前言

第1章 建筑概述

- 1.1 建筑的含义
- 1.2 建筑的基本构成要素
- 1.3 建筑设计的内容与基本原则
- 1.4 建筑的分类
- 1.5 建筑的发展

小结

复习思考题

第2章 建筑设计的依据、要求和程序

- 2.1 建筑设计的依据
- 2.2 建筑设计的要求
- 2.3 建筑设计的程序
- 2.4 建筑设计的深度

小结

复习思考题

第3章 空间与结构造型

- 3.1 空间与结构概述
- 3.2 结构的种类
- 3.3 建筑空间与结构的有机结合

小结

复习思考题

第4章 建筑构图法则

- 4.1 形式构图与形式美
- 4.2 构图法则

小结

复习思考题

第5章 建筑设计方法论及设计手法

- 5.1 建筑设计方法论
- 5.2 建筑设计手法

小结

复习思考题

第6章 建筑外部环境及群体组合设计

- 6.1 建筑场地设计
- 6.2 竖向设计
- 6.3 停车场(库)设计
- 6.4 外部空间的组合形式及处理手法

小结

复习思考题

第7章 建筑平面设计

- 7.1 主要房间的平面设计
- 7.2 辅助房间的平面设计
- 7.3 交通联系部分的平面设计
- 7.4 平面组合设计

小结

<<建筑设计原理>>

复习思考题

第8章 建筑剖面设计

- 8.1 房间的剖面形状
- 8.2 建筑层数和总高度的确定
- 8.3 建筑各部分高度的确定
- 8.4 建筑剖面的组合形式
- 8.5 建筑空间的利用

小结

复习思考题

第9章 建筑空间组合设计

- 9.1 空间形式的处理
- 9.2 空间的分隔与联系
- 9.3 空间的延伸和借景
- 9.4 空间的过渡
- 9.5 空间的序列
- 9.6 空间的形态构思和创造

小结

复习思考题

第10章 建筑外部体型及立面设计

- 10.1 建筑外部体型的基本认识
- 10.2 体量组合与体型处理

小结

复习思考题

第11章 建筑技术经济

- 11.1 建筑技术经济指标
- 11.2 涉及建筑经济的几个问题

小结

复习思考题

第12章 建筑节能

- 12.1 建筑节能概述
- 12.2 建筑设计中如何考虑节能
- 12.3 建筑节能方式与节能技术

小结

复习思考题

第13章 建筑策划

- 13.1 建筑策划的目的
- 13.2 建筑策划的内容
- 13.3 建筑策划的原理

小结

复习思考题

参考文献

<<建筑设计原理>>

章节摘录

第1章 建筑概述 1.1 建筑的含义 《辞汇》对建筑的注释是：建造房屋、道路、桥梁、碑塔等一切工程。

《韦氏英文词典》对建筑的解释是：设计房屋与建造房屋的科学及行业，创造的一种风格。

建造房屋是人类最早的生产活动之一。

最早的建筑是人类为自己建起的提供躲避风雨和野兽侵袭的场所。

随着阶级的出现，“住”也发生了分化，平民与贵族的居住与生活方式均发生了改变；生产形式的扩展，使“住”的形式也增多了。

房屋的集中形成了街道、村镇和城市，建筑活动的范围也因此而扩大，个体建筑物的建构与城市建设乃至在更大范围内为人们创造各种必需环境的城市规划工作，均属于建筑的范围。

由此可见，建筑是为人们活动提供的场所；是一门工程；是一门科学；是一个行业……。

建筑涉及多个学科与行业，而围绕它的中心议题是“人”，建筑是人们每天接触，十分熟悉之物，人们也因此赋予建筑丰富的诠释。

建筑是房子；建筑是空间的组合；建筑是石头的史书；建筑是凝固的音乐；建筑是技术与艺术的结合；建筑是首富含哲理的诗；

1.2 建筑的基本构成要素 公元前1世纪，古罗马建筑师维特鲁威在其论著《建筑十书》中认丸，“实用、坚固、美观”为构成建筑的三要素。

“实用、坚固、美观”这三要素主要通过建筑的功能、建筑技术和建筑形象加以体现。

1.2.1 建筑的功能 建筑是供人们生活、学习、工作、娱乐的场所，不同的建筑有不同的使用要求。

如影剧院要求有良好的视听环境，火车站要求人流线路流畅，工业建筑则要求符合产品的生产工艺流程等。

建筑不仅仅要满足各自的使用功能要求，而且还应满足人体活动尺度、人的生理和心理的要求，为人们创造一个舒适、安全、卫生的环境。

1.人体的各种活动尺度的要求 人体的各种活动尺度与建筑空间有着十分密切的关系。

为了满足使用活动的需要，应该了解人体活动的一些基本尺度。

如幼儿园建筑的楼梯阶梯踏步高度、窗台高度、黑板的高度等均应满足儿童的使用要求；医院建筑中病房的设计，应考虑通道必须能够保证移动病床顺利进出的要求等。

家具尺寸也反映出人体的基本尺度，不符合人体尺度的家具对使用者会带来不舒适感。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>