

<<古希腊的故事>>

图书基本信息

书名：<<古希腊的故事>>

13位ISBN编号：9787111240983

10位ISBN编号：7111240987

出版时间：2008-6

出版时间：机械工业出版社

作者：王其钧

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古希腊的故事>>

内容概要

以“大学生艺术文化素质丛书”为名，正是本书的最大特点。

趣味性与严谨度、形象的文字与生动的图画的完美结合，保证了具有高等教育背景的年轻读者在轻松愉快的氛围中既能获得准确严谨的知识，又能陶冶文学与艺术情操，提高广泛阅读的兴趣。

本书以介绍古希腊的历史、文化、建筑、绘画、文学等方方面面的内容为主，具体涉及到的内容包括：古希腊文明的源泉、古风时期的希腊发展、古典时期的希腊文明、古希腊文明时代的更迭、希腊化时期的文明、衰亡中的古希腊文化。

本书文美图美，知识结构严谨，是中国学者自己编撰的介绍世界历史、文化、艺术的别具一格的丛书之一。

对西方及外国文化怀有浓厚兴趣的年轻的大学生来说，这是一套非常实用的文艺课外阅读书籍。

<<古希腊的故事>>

书籍目录

出版前言第一章 古希腊文明的源泉 第一节 爱琴海文明的魅力 第二节 克里特王宫的故事 第三节 阿克罗蒂里古城 第四节 迈锡尼文明的创建与毁灭 第五节 特洛伊传说 第六节 一部伟大史诗的形成第二章 古风时期的希腊发展 第一节 爱琴文明到古风时期文明的过渡 第二节 奥林匹克运动的诞生 第三节 斯巴达的传说 第四节 美丽的雅典古城 第五节 奥林匹亚圣地第三章 古典时期的希腊文明 第一节 一场马拉松式的战争 第二节 叙拉古的崛起 第三节 古典早期希腊艺术的绽放 第四节 雅典的辉煌——建筑 第五节 雅典的辉煌——雕塑与陶器 第六节 伯罗奔尼撒战争中的古希腊城邦第四章 古希腊文明时代的更迭 第一节 古希腊各城邦的命运 第二节 亚历山大的辉煌 第三节 希腊神庙的魅力 第四节 戏剧的兴起第五章 希腊化时期的文明 第一节 分裂之中的统一 第二节 希腊化时期的圣地 第三节 神话中孕育的文明第六章 衰亡中的古希腊文化 第一节 古希腊的没落与衰亡 第二节 残垣断壁中希腊文化的延续编年简史参考文献后记

<<古希腊的故事>>

章节摘录

第一章 古希腊文明的源泉 第一节 爱琴海文明的魅力 在古老的希腊神话中，流传着这样一个关于爱琴海的故事：万物之神宙斯之子米诺斯国王自从建立了他的第一个王国之后，就开始逐步地巩固自己的王权，直至最后统治了整个克里特岛。

在与希腊雅典的一次战争中，米诺斯国王的儿子被雅典人杀害了。

米诺斯国王非常疼爱自己的儿子，为了给儿子报仇，他要求雅典人每隔几年就向他进贡几对童男童女，用来喂他养的一头牛。

传说，这头牛首人身的怪物，是海神波塞冬（Poseidon）为了惩罚在一次祭祀仪式中触犯他的米诺斯，让他的皇后与一头公牛通奸，生下了这头怪兽牛。

由于这头牛是米诺斯皇后所生，所以人们叫它“米诺牛”。

这头米诺牛非常凶恶，而且无人能够制服它。

雅典人在忍痛送了几次之后，决定不再向米诺斯国王进贡童男童女，不再接受他的这一残忍惩罚。

为了使雅典人民不再受到这一残忍暴行的蹂躏，他们想到的唯一办法就是想方设法杀死那头米诺牛。

于是雅典国王爱琴的儿子忒修斯就向父亲请战，要求把自己作为童男童女的一员，在下次进贡时随同别的童男童女一起到米诺斯王国，去执行杀死米诺牛的任务。

到了下次进贡童男童女的时候，忒修斯走进了那座迷宫一样的米诺斯王宫。

要想在这座王宫里杀死那头米诺牛，并不是件容易的事，但是正义的事往往会有天相助。

.....

<<古希腊的故事>>

媒体关注与评论

这套《大学生艺术素质丛书》是作者为我们大学生的文化素质教育奉献出的又一力作。书中的内容之丰富，插图之精美，覆盖范围之广，内容之深，也是近几年同类书中最为值得称道的。仔细阅读这套好书，就可以了解人类文明的童年，因而也就理解了人类社会的昨天、今天与明天。

清华大学建筑学教授王贵祥 “从中国人的角度来看待世界”，我高度赞赏王其钧教授的这一抱负。

这一用心使他和我成为同道，所不同的只是我在推动人类学者走进国外社会做民族志，他在世界遗产中努力为大学生选择审美对象。

我们都在“养”一种看世界的中国眼光。

北京大学人类学教授高丙中 这套丛书以独特的视角、翔实的资料、精练的内容、图文并茂的形式，叙述了世界各国社会生活和文化艺术的变迁，展现了建筑、设计、文学、艺术等领域人类文明的历史画卷，是大学生们了解世界文化史不可多得的参考书。

生活·读书·新知三联书店代总经理张伟民

<<古希腊的故事>>

编辑推荐

《古希腊的故事》的作者王其钧教授是目前在中央美术学院工作的，毕业于清华大学建筑学院的建筑史博士，对建筑、绘画、文学等多方面的努力钻研，使他对中国传统文化有着深刻的理解和独到的见地。

他从中国人的角度来看待世界，以中国人的思维分析世界历史，以中国人的价值观衡量西方的文化。因此《古希腊的故事》的内容在深层面上保持了中国人的辩证思维，客观、全面、准确、公正地介绍世界；是提高读者民族自信心和让读者真实了解世界的完美读本。

<<古希腊的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>