

<<CAI课件制作教程>>

图书基本信息

书名：<<CAI课件制作教程>>

13位ISBN编号：9787111215851

10位ISBN编号：7111215850

出版时间：2007-9

出版时间：机械工业

作者：任小康

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<CAI课件制作教程>>

内容概要

多媒体CAI课件的制作和使用在现代教育中越来越普遍，它已经成为当前计算机辅助教育的主要手段。

本书讲述了多媒体CAI课件的基本理论和常用的制作软件，全书共分6章，内容包括计算机辅助教育与CAI课件的基本理论、多媒体素材的采集与编辑、Authorware 7.0课件制作方法与技巧、Flash 8.0动画制作、Dreamweaver MX 2004网页设计和用几何画板制作课件的方法。

本书内容丰富，结构合理，语言流畅，理论叙述深入浅出，实例具有代表性，操作步骤清晰、详细，重点部分配有技巧提示、说明和注解，是作者多年经验的积累。

本书适合所有希望掌握多媒体CAI课件设计与制作方法的读者，还可作为中、高等师范院校相关课程的理想教材以及各级教师多媒体技能培训的教材。

<<CAI课件制作教程>>

书籍目录

前言第1章 计算机辅助教育与CAI课件的基本理论 1.1 计算机辅助教育简介 1.1.1 什么是计算机辅助教育 1.1.2 计算机辅助教育的发展历史 1.1.3 计算机辅助教育的发展趋势 1.1.4 计算机辅助教育与学生教育 1.1.5 计算机辅助教育与教师教育 1.2 计算机辅助教育的模式及策略 1.2.1 计算机辅助教育的教学模式 1.2.2 网络环境下的计算机辅助教学模式 1.2.3 计算机辅助教育的教学策略 1.3 CAI课件的基本概念 1.3.1 CAI的含义及特点 1.3.2 课件的基本性质 1.3.3 CAI课件的教学功能 1.4 CAI系统的构成和技术基础 1.4.1 CAI系统的构成 1.4.2 CAI的技术基础 1.5 CAI课件的制作原则和方法 1.5.1 CAI课件制作原则 1.5.2 CAI课件制作的方法 1.6 信息技术与课程整合 1.6.1 信息技术与课程整合的概念 1.6.2 信息技术与课程整合的目标 1.6.3 信息技术与课程整合的三种基本模式 1.6.4 信息技术与课程整合的重要意义 1.6.5 实施信息技术与课程整合的注意事项 1.6.6 如何实现信息技术与学科课程的整合 1.6.7 CAI在教学改革中的必要性第2章 多媒体素材的采集与编辑 2.1 特殊字符和艺术字 2.1.1 特殊字符 2.1.2 制作艺术字 2.2 公式和结构图的制作 2.2.1 制作公式 2.2.2 制作化学反应方程式 2.2.3 制作结构图 2.3 图像素材的采集 2.3.1 图像的基础知识 2.3.2 图像的采集 2.4 图像的编辑——Photoshop的应用 2.4.1 Photoshop的用户界面 2.4.2 Photoshop的文件操作 2.4.3 Photoshop的常用操作 2.5 声音素材的采集和编辑 2.5.1 常见的声音文件及其格式 2.5.2 声音的采集 2.5.3 声音文件格式的转换 2.5.4 声音的编辑 2.6 视频素材的采集和编辑 2.6.1 常见的视频文件格式 2.6.2 视频素材的采集 2.6.3 视频文件格式的转换 2.6.4 视频素材的编辑第3章 Authorware 7.0课件制作方法与技巧 3.1 Authorware 7.0的工作环境及文件的基本操作 3.1.1 Authorware 7.0的用户操作界面 3.1.2 文件的基本操作 3.2 常用图标的使用方法 3.2.1 图标的基本操作 3.2.2 显示图标 3.2.3 等待图标 3.2.4 擦除图标 3.2.5 计算图标 3.2.6 群组图标 3.3 加入外部媒体文件的方法 3.3.1 导入文本 3.3.2 导入图像 3.3.3 导入声音 3.3.4 导入数字电影 3.3.5 导入视频 3.3.6 插入GIF动画和Flash动画.....第4章 Flash 8.0动画制作第5章 Dreamweaver MX 2004网页设计第6章 用几何画板制作课件

<<CAI课件制作教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>