

<<手绘设计>>

图书基本信息

书名：<<手绘设计>>

13位ISBN编号：9787111201380

10位ISBN编号：7111201388

出版时间：2007-1

出版时间：机械工业

作者：王书万

页数：190

字数：308000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<手绘设计>>

内容概要

手绘设计，亦称手绘技法或表现技法，是高校艺术设计、建筑设计的必修课，它是以手绘技巧与创意相联系的课程内容。

该书共分六章，包括设计手绘技艺与材料、手绘设计分类、手绘技艺步骤、技艺基础、创意方法和经典设计案例。

每章均附思考与练习，以使读者获益良多。

本书内容涵盖产品设计、室内设计、建筑设计，非常贴近现阶段高校必修课和选学分的学生学习特点。

书中还附有技法与设计创意技巧的拓展，更加深入了技术内涵和适用性，使技法、技巧得以垂直提升。

本书适合于建筑学、室内设计、环境艺术设计等专业的师生使用，也可作为学习手绘方法的美术爱好者的参考用书。

<<手绘设计>>

书籍目录

序引言第一章 设计手绘技艺与材料 1 手绘技艺的知识点 2 概念绘制 3 工具材料第二章 手绘设计分类
1 室内设计 2 环境建筑设计 3 产品设计第三章 手绘技艺步骤 1 30分钟速写草图 2 方案展示精稿 3 6种
技法解密第四章 技艺基础 1 速写与草图 2 形色认识 3 草图与成品第五章 创意方法 1 概念法 2 符号语
意融入 3 符号设计巧用第六章 经典设计案例 1 中外名作分析 2 细节追踪 3 认知事理参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>