

<<数码相机全攻略>>

图书基本信息

书名：<<数码相机全攻略>>

13位ISBN编号：9787111179597

10位ISBN编号：7111179595

出版时间：2006-2

出版时间：机械工业

作者：视觉系研究苑

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码相机全攻略>>

内容概要

本书是一本数码相机应用的大巡礼。

本书以数码相机为出发点，全面讨论了数码相机的基本知识、摄影技巧、数码图像的处理技巧、数码图像的各种趣味应用以及数码相机的特殊应用，涉及数码相机从简单应用到专家技能的方方面面，并以大量日常实例演示各种实际操作过程，介绍实用技法，从观念到实践全面培养读者，使读者能够快速掌握数码相机的使用。

本书内容覆盖面广，图文并茂，独具特色。

既有丰富的理论知识，又有大量的实战范例，在实例选取及操作步骤的设计上更是独具匠心，同时在光盘中涵盖所有实例素材和数码相机的相关硬件、术语知识。

本书是作者在反复的修改实践中提炼而成，不仅适合作为数码相机一般发烧友的修炼宝典，对于有志于在数码相机应用及数码图像处理方面有所造诣的高级用户而言，本书也是极佳的实践指导。

<<数码相机全攻略>>

书籍目录

前言第1章 数码相机概述 1.1 认识数码相机 1.2 数码相机主要规格介绍第2章 拿起数码相机开始拍摄
2.1 拍摄前应该知道的 2.2 拍摄光线的处理 2.3 认识曝光 2.4 认识拍摄环境 2.5 感光度改善拍摄环境 2.6
注意拍摄情绪, 2.7 考虑整体颜色搭配 2.8 拍出景深 2.9 关于拍摄手法 2.10 几种拍摄通用技巧第3章 更
多的拍摄应用场合及专家级摄影技巧 3.1 如何为宝宝拍照 3.2 雨中拍摄技巧 3.3 拍摄体育运动 3.4 拍摄
璀璨烟火 3.5 近拍 3.6 拍摄建筑物 3.7 拍摄生态鸟类 3.8 拍摄日出日落 3.9 舞台摄影技巧 3.10 如何拍摄
闪电 3.11 翻拍纸本相片第4章 相片编修、艺术效果处理 4.1 校正计算机屏幕色彩 4.2 改善曝光不足的
相片 4.3 改善曝光过度的相片 4.4 编修舞台表演图片 4.5 修补不完整的相片 4.6 拼贴合成相片 4.7 高级
抠图法 4.8 制作传统相机的景深效果 4.9 制作雪景效果第5章 数码图像高级编修 5.1 自动调整图像 5.2
背景裁切够简洁 5.3 先刮自己的胡子 5.4 印象油画效果艺术风 5.5 制作大师级素描效果第6章 相
片色彩大翻修第7章 相片人物美呆了第8章 写真图像处理第9章 我家也有数字图像工作室

<<数码相机全攻略>>

编辑推荐

你是否曾经为了拿着数码相机不知道如何才能拍摄到满意的相片而苦恼?你是否曾对照着一本图像处理的书进行艰难的操作,却为了一次次找不到书中所讲到的命令而生闷气?你是否面对拍回来的那么多好照片而不知道怎样“秀”出来给大家分分享而沮丧?你是否?.....这些问题你现在都不用苦恼了!有了本书,你可以在游山玩水、家庭聚会、好友邀游的时候显示出你不凡的拍摄功力;在面对Photoshop界面上那么多的菜单命令时再也不用心发慌、头发憊了;在处理家里的老照片以及拍摄失败的作品时你也能巧手回春,让老照片焕发新活力;在别人还在围绕照片想办法时,你已经可以把你的照片“秀”出不同的花样,玩出不同的风格!

<<数码相机全攻略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>