

<<室内与环境艺术设计制图>>

图书基本信息

书名：<<室内与环境艺术设计制图>>

13位ISBN编号：9787111170600

10位ISBN编号：7111170601

出版时间：2005-8

出版时间：机械工业出版社

作者：关俊良 胡家宁 主编

页数：211

字数：246000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内与环境艺术设计制图>>

内容概要

《室内与环境艺术设计制图》是全国高职高专艺术设计类专业规划教材。

主要包括:

制图基础、投影的基本知识、轴测投影图、透视图、建筑工程图、室内装饰工程图、室外环境工程图

。

《室内与环境艺术设计制图》内容简洁,重点突出,符合高职教育的特点,对室内和环境艺术设计专业有较强的针对性,每章都有

"学习目的"和"思考练习题"供学生参考和教师使用。

《室内与环境艺术设计制图》主要作为高职高专室内设计和环境艺术设计专业开设制图课的教材,还可以供设计人员参考使用。

<<室内与环境艺术设计制图>>

书籍目录

序言

前言

第一章 制图基础

第一节 绘图工具的使用方法

第二节 几何作图

第三节 基本制图标准

思考练习题

第二章 投影的基本知识

第一节 投影的概念

第二节 三面正投影图

第三节 组合体的视图和尺寸标注

第四节 组合体视图的画法和识读

思考练习题

第三章 轴测抽影图

第一节 基本知识

第二节 正等轴测图画法

第三节 斜轴测图的画法

第四节 轴测图在环境艺术设计中的运用

思考练习题

第四章 透视图

第一节 透视图的基本知识

第二节 透视图的画法

第三节 某些常用的辅助画法

第四节 透视参数的选择与透视效果

思考练习题

第五章 建筑工程图

第一节 基本知识

第二节 建筑总平面图

第三节 建筑平面图

第四节 建筑立面图

第五节 建筑剖面图

第六节 建筑表现图

第七节 建筑平、立、剖面图的综合识读

思考练习题

第六章 室内装饰工程图

第一节 基本知识

第二节 平面图

第三节 顶面图

第四节 立面图

第五节 详图

思考练习题

第七章 室外环境工程图

第一节 地形的表示法

第二节 植物的表示法

第三节 山石的表示法

<<室内与环境艺术设计制图>>

第四节 道路的表达法

第六节 室外环境工程图的绘制

附录

参考文献

<<室内与环境艺术设计制图>>

编辑推荐

关俊良等编著的《室内与环境艺术设计制图》以实用性、针对性为主导，以培养室内和环境艺术设计企业第一线的实用型人才的制图、读图能力为目标。

内容上减少制图理论部分，简明扼要的介绍基础知识，加强轴测投影、透视投影、室内装饰图、景观园林设计图等实用部分，使学生较快掌握绘制和阅读专业设计图、施工图的关键技能。

因此，本书不但可以作为高职高专室内设计和环境艺术设计专业开设制图课的教材，也可以供设计人员参考使用。

<<室内与环境艺术设计制图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>