

<<数字动画设计艺术>>

图书基本信息

书名：<<数字动画设计艺术>>

13位ISBN编号：9787111149354

10位ISBN编号：7111149351

出版时间：2004-8

出版时间：机械工业出版社

作者：严晨

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字动画设计艺术>>

内容概要

本书介绍使用Flash MX 2004进行数字动画艺术设计的相关内容。

全书分为基础篇、动画篇、实例篇三部分内容。

基础篇主要讲述了数字动画的基本知识以及Flash MX的基本工具和操作技巧；动画篇主要讲述了Flash MX动画基础、Flash MX演员的个性创建、Flash的动画类型与创建技巧、ActionScript、影片的优化与发布；实例篇通过具体实例介绍了数字动画设计的基本流程及Flash动画的制作方法。

本书可作为高等院校电脑美术及其相关专业教材，也可供相关专业技术人员参考。

<<数字动画设计艺术>>

作者简介

严晨，现为北京印刷学院设计艺术学院多媒体艺术工作室主任。
中国出版工作者装帧艺术委员会会员，中国数码艺术与设计研究会会员。
至今主持过3项国家级多媒体类科研项目和4项北京市市级多媒体类科研项目，多次出席并主讲全国性学术报告。
同时应邀为多所高等学府及知名专业

<<数字动画设计艺术>>

书籍目录

序前言第1篇 基础篇 第1章 数字动画设计艺术概述 第2章 数字动画的构成要素 第3章 数字动画镜头的种类与应用技巧 第4章 动画绘制大师Flash MX 2004快速起步 第5章 Flash绘制工具的使用技巧 第6章 库面板的奥秘第2篇 动画篇 第7章 Flash MX动画基础 第8章 Flash MX演员的个性创建 第9章 Flash的动画类型与创建技巧 第10章 使用ActionScript实现精彩动画 第11章 影片的优化与发布第3篇 实例篇 第12章 数字动画设计的基本流程 第13章 利用Flash动画制作网页 第14章 利用Flash制作电子简历 第15章 利用Flash动画制作MTV 第16章 Flash动画片制作方法参考文献

<<数字动画设计艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>