

<<无字的世界>>

图书基本信息

## <<无字的世界>>

### 内容概要

在我们周围，文字正悄悄地消失，各类标志、标识、广告正逐渐放弃使用语言文字，开始越来越多地采用无字图标文种可视化交流工具。

本书不仅讲述了关于国际化设计委员会和主管委员会所发明的“通用设计”的一些缺陷，还重点讲述了一些从全球各地收集的优秀的无文字设计范例，并提出了商标、标识、公共信息和私人会话中图形交流的重大趋势。

本书是一本面向所有对于设计是如何跨越文化以及如何随着现代交流的速度和广度而塑造的话题感兴趣的读者的书。

<<无字的世界>>

书籍目录

绪言第一章 通用性的第二章 当地化的第三章 评论性的

<<无字的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>