

<<3ds max 6建筑材质应用指南>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6建筑材质应用指南>>

13位ISBN编号：9787111143468

10位ISBN编号：7111143469

出版时间：2004-1

出版时间：机械工业出版社

作者：陈超

页数：295

字数：423

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max 6建筑材质应用指南>>

内容概要

本书以3DS MAX6为基础,详细讲解制作室内外效果图的材质处理方法与技巧。包括材质的基础知识、贴图坐标、贴图通道、贴图类型、复合材质、特殊材质的处理方法与技巧,以及常用材质的创建和一些处理技巧等。

一书以一种全新的逻辑思维进行编写,全书编排模式新颖,结构合理,图文并茂,由浅入深,从材质调节的原理进行分析、讲解,并结合大量的实例介绍了具体的应用技巧。

本书不仅可以作为各高校建筑专业师生学习之用,还可以作为广大建筑设计、室内设计、美术设计人员自学参考之用。

书籍目录

前言及本书使用说明第1章 基本材质的设置1.1 材质编辑器外观1.2 设定基本参数1.3 设定扩展参数第2章 贴图坐标设定2.1 贴图坐标2.2 调整贴图坐标2.3 子物体贴图2.4 使用模糊及模糊偏移第3章 贴图类型3.1 从基本材质开始3.2 贴图通道3.3 贴图的选择与使用第4章 贴图方式4.1 复合贴图4.2 混合/蒙板贴图4.3 通道调节贴图4.4 程序图案第5章 复合材质5.1 复合材质简介5.2 混合材质5.3 复合材质5.4 双面材质5.5 顶/底顶质5.6 蒙漆材质5.7 多重子材质5.8 透明/阴影材质5.9 变形材质5.10 光线追踪材质第6章 创建室内效果图常用材质6.1 创建墙面材质6.2 创建窗帘材质6.3 创建窗帘材质6.4 创建立柱材质6.5 创建天花板材质6.6 创建玻璃砖材质6.7 创建家具材质6.8 创建灯具材质6.9 创建洁具材质第7章 创建室外效果图常用材质7.1 创建砖材、石材、毛石墙材质7.2 金属材质7.3 创建木材材质7.4 创建玻璃材质7.5 创建地面砖材质7.6 创建草地材质7.7 创建鹅石材质7.8 创建悬垂绿化材质7.9 创建天空材质第8章 设计真实感的材质8.1 制作无缝连接贴图8.2 设计物体的高光特性8.3 超级取样的抗锯齿8.4 使用不锈明度贴图制作光柱、光带效果第9章 综合实例9.1 设计室内材质9.2 设计室外材质

<<3ds max 6建筑材质应用指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>