

<<室内漫游动画技术精粹>>

图书基本信息

书名：<<室内漫游动画技术精粹>>

13位ISBN编号：9787111133612

10位ISBN编号：7111133617

出版时间：2004-1

出版时间：机械工业出版社

作者：程罡

页数：366

字数：585000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<室内漫游动画技术精粹>>

### 内容概要

Autodesk VIZ 4.0和Lightscape是美国 Autodesk公司推出的两款三维软件。Autodesk VIZ4.0首次引入了光能传播引擎，它在室内效果的表现方面堪称佼佼者。本书通过众多实例，重点解决如何做好效果图的问题，并对两款软件结合运用进行了详细地介绍。本书还对Autodesk VIZ 4.0和Lightscape的很多有代表性的疑难问题进行了深入探讨，比如“阴影漏”问题、Lightscape的背景问题、Autodesk VIZ 4.0和Lightscape在动画方面的结合运用等。

## <<室内漫游动画技术精粹>>

### 书籍目录

前言 第1章 Lightscape 3.2 & Autodesk VIZ 4.0简介 第1节 Lightscape概述 第2节 Autodesk VIZ 4.0简介第2章 深入了解Autodesk VIZ 4.0 第1节 Autodesk VIZ 4.0与3ds max的比较 第2节 Autodesk VIZ 4.0光能传递功能详解 第3节 Autodesk VIZ 4.0光度计量灯光详解第3章 Autodesk VIZ 4.0灯光效果实例——客厅 第1节 Autodesk VIZ 4.0光能传递工作流程 第2节 建模的注意事项 第3节 光线追踪覆盖材质 第4节 模型的准备 第5节 材质的制作 第6节 灯光的设定 第7节 场景的调整测试 第8节 渲染输出 第9节 效果图的后期处理第4章 Autodesk VIZ 4.0日光效果实例——厨房 第1节 Autodesk VIZ 4.0日光系统详解 第2节 提高效果图真实性的几个重要原则 第3节 厨房模型的准备 第4节 材质的设定 第5节 阳光系统的设定 第6节 灯光系统的设定 第7节 再次光能传递测试 第8节 最终的光能传递第5章 深入了解Lightscape 3.2第6章 Lightscape 灯光效果实例——会议室第7章 Lightscape日光效果制作实例第8章 Autodesk VIZ 4.0和Lightscape 3.2漫游动画制作第9章 漫游动画制作实例参考文献

<<室内漫游动画技术精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>