

<<建筑表现技法>>

图书基本信息

书名：<<建筑表现技法>>

13位ISBN编号：9787111133223

10位ISBN编号：7111133226

出版时间：2004-1

出版时间：机械工业出版社

作者：(美)迈克·林

页数：248

译者：苏杭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑表现技法>>

内容概要

本书演示了能清晰地表达建筑样式的技术。

书中拥有近300幅有源可查的或容易摹仿的专业插图，可以为读者在学习高级渲染技巧，建筑概念和最后成图绘制方面节省时间。

书中还提供了许多种不同的渲染类型，从简单的线绘制到最终成图，从松散的草图到细致的渲染。对图形方法经过给验的技术和方法的插图解释，可以让读者在特定的工作条件下，选择最好的表现类型。

通过对本书的学习，建筑，内部设计，景观建筑，园艺、图形设计和插图方面的专业人士将能够用比以前理少的时间创作出令人印象深刻的渲染作品。

<<建筑表现技法>>

作者简介

迈克·林瑞是堪萨斯州曼哈顿市迈克·林图形工作室的负责人，堪萨斯州注册景观建筑师，他在台湾获得建筑学学士学位，于威斯康星大学获景观建筑学硕士学位。

迈克·林被赞誉为行业的领导者，在过去的20年中，他教授过设计、绘图和表现的课程。在这段时间内，他在85所

<<建筑表现技法>>

书籍目录

前言 致谢第1章 媒介比较第2章 气氛配景与细节第3章 场地分析/平面/立面/剖面第4章 草图表现第5章 室外表现第6章 室内表现推荐画材作者介绍

<<建筑表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>