

<<光与影的世界>>

图书基本信息

书名：<<光与影的世界>>

13位ISBN编号：97871111101529

10位ISBN编号：71111101529

出版时间：2002-5-1

出版时间：机械工业出版社

作者：郑文斌

页数：273

字数：465

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<光与影的世界>>

内容概要

本书通过分析介绍典型的广告案例,详细讲述了Photoshop(6.0)在广告设计中的综合应用.针对目前广泛应用的室内外广告形式的特点,精选多个实例进行全面剖析.以商业广告制作的全过程来引导读者步入广告制作的神秘殿堂,从创意构想到实际操作,均做了细致精辟的讲解.把以繁琐复杂的操作为主转移到创新构思为主,摒弃了炫耀操作技巧的步骤罗列.

本书简洁高效.所选实例均为行业典型实例,并在每个实例中有深入浅出的美学分析,力求揭示出商业广告中蕴含的艺术魅力.该书既通俗易懂,又不失专业水准备,是连接传统艺术形式与数字化影像制作的桥梁,是进入商业广告领域的必读之书.该书适合专业和非专业的有志于从事广告设计和桌面出版的人士以及相关专业大中专师生学习和参考.

<<光与影的世界>>

书籍目录

第一篇 初识三维世界

第1章 三维设计的美术基础

第2章 数字化图像

第3章 3D Studio VIZ R3i应用

第二篇 建筑渲染设计案例分析

第4章 二维三维图像广告

第5章 室内渲染效果实例

第6章 室外渲染效果实例

第7章 3D Studio VIZ R3i高级应用

第8章 作品打印与输出

附录

<<光与影的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>