

<<多媒体技术及其应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术及其应用>>

13位ISBN编号：9787111084129

10位ISBN编号：7111084128

出版时间：2001-4

出版时间：机械工业

作者：齐从谦 编

页数：267

字数：424000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术及其应用>>

内容概要

全书共分为9章。

主要讲述了多媒体技术的基本概念，对多媒体信息的硬件和软件、多媒体中的文字、图像、音频、视频处理、动画制作及流媒体技术等作了较详尽的介绍；并通过一些典型的多媒体作品制作实例，介绍了目前市场上比较流行的几款多媒体软件的应用。

本书内容紧凑、充实，重点突出，强调实训，注重培养学生的动手能力和应用水平。

书中配有大量的习题和实验，易于教、学，可作为高等学校应用型本科、高职高专计算机及相关专业的教材，也适合对多媒体技术感兴趣的各类人员使用。

与本书配套使用的光盘含有610MB的技术信息，广泛收录了各种多媒体技术开发的实例和素材，以及与教材内容相配合的多媒体教学课件，可供广大读者和教师使用。

本书配有多媒体课件。

凡一次性购书30本以上者免费赠送一份多媒体课件。

请与本书责任编辑余茂祚联系(联系电话010—88379759)。

<<多媒体技术及其应用>>

书籍目录

前言第1章 多媒体技术概述 1.1 多媒体技术的基本概念 1.2 多媒体关键技术和发展多媒体技术的意义
1.3 多媒体技术的发展趋势 1.4 多媒体技术的应用 1.5 多媒体信息和数据格式思考与操作第2章 多媒体
信息存储及其读写装置 2.1 多媒体光盘的标准与规范 2.2 CD-ROM驱动器的组成原理 2.3 CD—R驱动器
2.4 CD-R / W驱动器 2.5 DVD技术思考与操作2第3章 文字与图像信息处理技术 3.1 使用Photoshop6.0处
理图形图像 3.2 Cool3D3.0三维图形软件的应用思考与操作3第4章 音频信息处理技术 4.1 音乐数字化接
口MIDI 4.2 使用CoolEditpro2.0编辑音频信息 思考与操作4第5章 视频信息处理技术 5.1
AdobePremiere6.0的使用 5.2 AfterEffects的使用 思考与操作5第6章 动画制作技术 6.1 FlashMX软件及其
应用 6.2 使用3DStudioMAX5软 件制作三维动画 思考与操作6第7章 多媒体创作的合成 7.1 Authorware
的特点 7.2 Authorware简介 7.3 使用Authorware进行多媒 体创作合成 思考与操作7第8章 多媒体创作综
合应用范例 8.1 平面设计 8.2 Logo设计 8.3 影视制作 8.4 多媒体课件制作 8.5 数码界面设计方法与技巧
思考与操作8第9章 流媒体技术及其应用 9.1 流媒体和流媒体技术 9.2 流媒体软件WindowsMedia及其应
用 9.3 WindowsMediaPlayer 9.4 WindowsMediaEncoder 9.5 WindowsMediaServices 思考与操作参考文献

<<多媒体技术及其应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>