

<<跟徐湛学国画>>

图书基本信息

书名：<<跟徐湛学国画>>

13位ISBN编号：9787110066362

10位ISBN编号：7110066363

出版时间：2007-9

出版时间：科学普及出版社（中国科学技术出版社）

作者：徐湛

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟徐湛学国画>>

内容概要

作为中华文化学院中国花鸟画研修院常务院长，回忆自己四十余载的国画生涯，徐湛感到事业的路虽然很艰辛，但也得到了令人欣慰的回报：在中央电视台《夕阳红》节目开设系列书画讲座，一讲就是3年；今年上半年央视新开的书画频道也为他专门开设了名为《跟徐湛学国画》的栏目；他的学生早已遍布世界各地……本书是中央电视台书画频道《跟徐湛学国画》栏目的配套教材。

<<跟徐湛学国画>>

作者简介

徐湛，中国花鸟画研修院常务副院长、中华五千年网艺术总策划、中国美协会员、北京市西城美协主席。

毕业于首都师范大学，几十年来，他一直从事中国画教学的研究工作。

徐湛先生师从李苦禅、郭味蕓和欧阳中石等大师，专攻写意花鸟，他的风格中既有李苦禅老师的凝重朴厚、郭味蕓老师的清新高雅，又有欧阳中石老师的飘逸洒脱。

书籍目录

第一章 写意花鸟画的入门与提高第二章 小鸡和燕子的画法第三章 连翘花的画法第四章 麻雀的画法第五章 银藤花的画法第六章 紫藤花的画法第七章 凌霄花的画法第八章 牵牛花的画法第九章 丝瓜的画法第十章 葫芦的画法第十一章 荔枝的画法第十二章 柿子的画法第十三章 石榴的画法第十四章 寿桃和绶带鸟的画法第十五章 雁来红的画法第十六章 鸡冠花的画法第十七章 大鸡的画法第十八章 牡丹花的画法第十九章 葡萄的画法第二十章 枇杷的画法第二十一章 仙人掌的画法

<<跟徐湛学国画>>

章节摘录

插图

<<跟徐湛学国画>>

编辑推荐

《跟徐湛学国画》是中央电视台书画频道《跟徐湛学国画》栏目的配套教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>