

<<学画兰草>>

图书基本信息

书名：<<学画兰草>>

13位ISBN编号：9787110048771

10位ISBN编号：7110048772

出版时间：2000-6

出版时间：科学普及出版社

作者：蒋风白

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学画兰草>>

内容概要

兰已成为人们高洁品德之化身，崇尚美好事物之象征。

人们纷纷以兰之高洁品德而自律，以培育社会精神文明高尚情操为己任。

传统中国画的特点是讲究笔墨技巧，并以书法中具有高度艺术性之“线”作为造型基础。

自古均强调书法是画法之基础，绘画笔墨得力于书法。

我们学画兰花，要突出表现兰叶飘逸幽美之风韵，就必须练习书法，练好动笔作线之技法，这又是学好中国画之基本功。

撇兰时执笔要求悬腕悬肘，运用全身体力、腕力、臂力，才能得势，这宛如练习气功，因此对健康有益。

<<学画兰草>>

作者简介

蒋凤白，原名鸿逵。

现代著名画家。

1915年6月出生于江苏省武进市，1931年求学于国立杭州艺专（现中国美术学院），得潘天寿教师亲授。

1942年任四川国立艺专助教。

抗战期间先后在重庆、北碚举办多次个展。

得汪东、梁实秋、老舍、张充和朱锦江等文化名人之赞赏并为其题写诗文

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>