

<<学国画>>

图书基本信息

书名：<<学国画>>

13位ISBN编号：9787110045862

10位ISBN编号：7110045862

出版时间：1999-3

出版时间：科学普及出版社

作者：傅世芳

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

这套丛书在前五集国画普及技法的基础上，从第六集开始为专题绘画教材。
本集系统、深入地介绍了梅花的画法。

作者傅世芳先生画梅的造诣极深，曾在中央电视台专题节目中，讲授过怎样画梅的课程。

本书从画梅花的基本知识、学习方法；梅开及树干的结构、分解、组合画法及禁忌；画梅的构图；画梅的用笔、用墨、用色；梅花的创作步骤及创作参考等方面，循序渐进地向读者介绍了画好梅花的规律性知识和技能，传授了画梅速成的一条可行途径，使读者在画梅时能轻快地入门并逐步提高。

这是一本很实用的画梅花技法教材。

书籍目录

第1章 学习绘画梅花的基本知识 一 中国古今画梅概况 二 画梅的学习方法第2章 梅花结构的分解画法和禁忌 一 花朵的画法和禁忌 二 画梅的用色调配 三 老干的画法和禁忌 四 枝条的画法、穿插和禁忌第3章 画梅构图 一 对比布局 二 画花“三点”布局法 三 “三线”组合法 四 八位出枝法 五 “三线”组合、八位出枝图例 六 构图禁忌图例第4章 画梅创作步骤 一 勾勒圈梅的画法及创作步骤 二 小写意复色红梅的画法及创作步骤 三 大写意红梅的画法及创作步骤 四 白梅的画法及创作步骤 五 雪梅的画法及创作步骤第5章 梅花绘画创作参考作品 一 怡情 二 暗香 三 凝香 四 梅开大地春 五 飞雪迎春 六 黄金布地 七 岁寒三友图 八 晴窗清雅 九 双清图 十 冲寒已先笑东风 十一 弄珠 十二 霓影 十三 迎腊梅花开 十四 独先天下春 十五 香远 十六 春韵 十七 傲雪报春图 十八 铁骨凝香 十九 春趣图 二十 飞雪迎春 二十一 先报春来早 二十二 大吉图 二十三 傲骨凌寒 二十四 香魂

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>