

<<中外盆景名家作品鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<中外盆景名家作品鉴赏>>

13位ISBN编号：9787109069701

10位ISBN编号：7109069702

出版时间：2002-2

出版时间：中国农业出版社

作者：林新华 苏本一

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中外盆景名家作品鉴赏>>

### 前言

开创中国盆景艺术新风格，以独特的思维去理解、观察自然经管来指导盆景创作，才会形成独特的艺术风格。

创造性的想象能力表现形式不同，但都饱含着感情因素。

正如法国著名艺术家罗丹说过的：“在一书中，有性格的作品才是最美的。

”因此，我一直提倡创立中国盆景艺术新风格。

中国由于幅员辽阔，气候差异大，自然地理环境各异，所以用于制作盆景的素材——书树木与山石也存在南北东西不同的实际情况。

在传统的文化艺术几经磨难的发展过程中，盆景艺术受政治、文化以及其他艺术（包括文学、美术、绘画、书法）的影响，也必然形成各个地区的不同风格，久而久之便形成独具地方特色的流派，这是可以理解的。

但是，艺术风格是在不断创作的实践中形成的艺术个性，它不应受到古老流派条条框框的束缚。

要想全面上水平，既要讲科学、用科学，又要将科学与艺术巧妙地结合，也就是要依靠科技手段来提高盆景的艺术品味。

因此，开创中国盆景艺术新风格，成为摆在我们面前的一项具有历史意义的艰巨使命。

要完成这个使命，就要以科学的态度和科学的手段来实现。

## <<中外盆景名家作品鉴赏>>

### 内容概要

本画册缘起于新世纪海内外盆景创作和摄影创作活动的空前发展，以及彩色印刷技术的惊人进步。画集图片征集工作得到了海内外300多位盆景专家和爱好者的热情支持与参同。经过两年多的精心筹划、挑选、剪裁和编辑，最终从千余幅作品中精选出佳作500幅。

这是近20年来参与人数最多、地域范围最广、征集和入选作品最丰、作品风格多样、作品质量最好的一部画册。

它代表了近期海内外盆景作品的时代风貌、创作思路、创作技巧和创作水平。同时也反映了盆景摄影艺术的特殊要求与技巧的融合。

## <<中外盆景名家作品鉴赏>>

### 作者简介

苏本一先生为中国盆景艺术家协会创建人，并历任一、二、三届常务会长、现任中国花卉盆景杂志社社长兼总编辑，还在海内外兼任多种社会荣誉职务。

苏先生自幼喜爱书画艺术，擅长中国画，特别是对中国盆景美学的研究颇有见地。

苏先生主编有《当代中国盆景艺术》，著作有《苏

<<中外盆景名家作品鉴赏>>

书籍目录

代序 开创中国盆景艺术新风格一 潘仲连二 余德生 潘仲连三 梁悦美四 赵庆良五 张志刚 六 贺淦荪七 陆学明八 陆志伟九 陆志泉十 刘友坚十一 曾耀民十二 黄铁石十三 王金水十四 陈玉美十五 刘传刚十七 黄明山十八 柯孝仁十九 朱勤飞二十 胡乐国二十一 胡向荣二十二 金文虎二十三 周西华二十四 徐三法二十五 叶连如二十六 龙飏二十七 冯志翼二十八 卢法强二十九 胡春方三十 吴克铭三十一 邵海忠三十二 王大文三十三 施国平三十四 欧阳奕昕三十五 伍宜孙三十六 苏伦三十七 林凤书三十八 徐长洪.....日本盆景作品选后记

<<中外盆景名家作品鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>