

<<执拗的低音>>

图书基本信息

书名：<<执拗的低音>>

13位ISBN编号：9787108046185

10位ISBN编号：7108046180

出版时间：2014-1

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：王汎森

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<执拗的低音>>

内容概要

王汎森：

我把这次的讲座题目定为“执拗的低音”，所指的其实不只是底下我提到的那几个层面。

演讲时，我在口头上提到“后见之明”作为一种历史思考方式所遇到的困难、提到历史解释中设想历史人物是处在“无限理性”状态的谬误、提到如何重新了解“风”，及这种史学思维可能给我们历史研究带来的新养分。

其实还有更多的问题，比如在新史学中，“历史”与“意义”如何分道扬镳？

它何以仍是一个挥之不去的老问题？

不过，在这个对谈中，我想集中讨论我在演讲中提到的一两点：几年来，关于新旧文化的争论，大部分都把“史实的重建”和“价值的判断”混在一起。

新派人因为对旧派人思想价值的鄙弃，所以对他们的历史观点也一概否定。

旧派也常常反过来做同样的事情。

这一百年来，新派逐渐成为主流论述，旧派对历史文化的看法，因为其思想保守而常常被连带地扫到历史的边缘，被否定，或成为隐蔽的层面，但并不一定是不存在。

我一向认为，同一时间的历史发展是由多个层次构成的，有些是主调，有些虽然存在，却成了执拗的低音。

对这些“低音”需要“重访”。

我想做的工作之一，是从问题遮蔽的那一面看主流与边缘的分叉点。

列奥·施特劳斯觉得十八世纪以来，西方受到科学主义与历史主义的影响，忽略了古希腊、罗马文本的许多深义。

如果做历史研究，创造转化本身的“消耗”就很大。

当我们回过去看，会发现有些东西没有被表述和彰显，有些东西慢慢成为低音。

Pierre Hadot的*Philosophy as A Way of Life*认为，现代人对古希腊哲学的研究，其实加上了太多现代的框架，经过几度抽离，那些带有生命实践的部分被抽离了。

经过Pierre Hadot重访之后，更能把握其精微的复杂性。

就像维科摆脱笛卡儿思维的影响，发现了古希腊很多后人感到陌生的东西一样。

<<执拗的低音>>

作者简介

<<执拗的低音>>

书籍目录

<<执拗的低音>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>