

<<文坛五十年>>

图书基本信息

书名：<<文坛五十年>>

13位ISBN编号：9787108037428

10位ISBN编号：7108037424

出版时间：2011-9

出版时间：三联书店

作者：曹聚仁

页数：381

字数：293000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文坛五十年>>

### 内容概要

《中国文库·综合·普及类：文坛五十年（正编+续编）》编著者曹聚仁。

本书为《文坛五十年》（香港新文化出版社1954年初版）及其《续集》（香港世界出版社1955年初版）的合集。

《中国文库·综合·普及类：文坛五十年（正编+续编）》描述了二十世纪初到新中国成立这一时期的中国文学发展的历史概貌。

它依时间脉络先后为顺序，以五十七个专题，追述了五十年阔的文学社团、流派、报刊载体、重要作家和各具影响的作品。

语言真切随和，富有生趣。

《中国文库·综合·普及类：文坛五十年（正编+续编）》由生活，读书·新知三联书店2011年最新出版。

## <<文坛五十年>>

### 作者简介

曹聚仁（1900～1972），字挺岫，浙江浦江人。  
现代作家、学者、记者。  
曾任上海大学、暨南大学、复旦大学等校教授，并从事写作，以散文创作立足文坛。

## <<文坛五十年>>

### 书籍目录

文坛五十年  
引言  
年轻时代的上海  
一个刘姥姥的话  
桐城派义法  
启蒙  
报章文学  
江西诗派  
新体诗  
《人境庐诗草》  
译诗与诗境  
新小说  
新戏曲  
梁启超  
晚清  
民初  
“五四”的前夜  
《新青年》  
五四运动  
新文化运动  
新文学运动  
真假王敬轩  
《尝试集》  
新诗  
小说的兴起  
小品散文  
《觉悟》与《学灯》  
《北晨》与《京报》  
《语丝》与《现代评论》  
文学研究会  
创造社  
胡适与鲁迅  
王国维与郭沫若  
章太炎与周作人  
杜威与泰戈尔  
文坛五十年[续集]  
前记：我在上海的日子  
革命的浪花  
《学衡》与后《甲寅》  
鲁迅在上海  
话剧之成长  
新诗的进步  
写实主义的小说（上）  
写实主义的小说（下）  
言志派的兴起

<<文坛五十年>>

《人间世》与《太白》、《芒种》  
“大众语”运动  
报告文学  
戏剧的新阶段  
战争来了  
战场上的文学  
抗战与诗歌  
几个诗人与作品  
离乱中的小说  
抗战戏剧与新歌剧（上）  
抗战戏剧与新歌剧（下）  
小品散文的新气息  
文艺批评之新光  
史料述评

## &lt;&lt;文坛五十年&gt;&gt;

## 章节摘录

启蒙 就在我们祖老太太的手里，我们的生活方式已经慢慢地改变。那明明亮亮的洋油灯，就把菜油灯赶到偏僻的乡村去；到了我们这一代，连山坳的老太婆也丢开了菜油灯盏，点起洋油灯来了。

洋布的输入，也跟洋油灯相先后，从城市到乡村，把自种、自纺、自织、自染的土布赶了开去。我还记得，当我年轻时，阴丹士林洋布，就成为我们一群少男少女爱穿的衣料了。

有一回，暨南学生问我：什么叫做洋务？

我说：这些眼前的事，串起来看，这便是洋务了。

洋务之中，大概造轮船、兴铁路、开煤铁矿，就是头等要紧的大事。

上海这码头，接触洋人最早，开的眼界也最早。

我们的历史教师，就告诉我们：中国第一条铁路就是吴淞铁路。

这条铁路造成了，那时，因为民智不开，国人纷纷反对，只得拆毁了，那些铁轨、车头、车皮都移到台湾去，后来也就烂掉了。

后来，我也看看当时的报纸，才知道史书上所说的话，也并不完全合乎事实的。

那条铁路，从上海苏州河北天后宫，通往吴淞镇，共长十二公里，由英商怡和洋行承办。

1874年冬天动工，到1876年二月初完成，七月初三通车。

通车那天，盛况空前，据当日《申报》记者记载：予登车往游，惟见铁路两旁，观者云集，欲搭坐者，已繁杂不可计数，觉客车实不敷所用。

……火车吹号，车即由渐而快驶矣。

坐车者尽面带喜色，旁观者亦皆喝彩，注目凝视，顷刻者车便疾驶，身觉摇摇如悬旌矣。

以下，这位记者，以一大段文字形容田间乡民看火车的神情，至为有趣。

乡民对于铁路，只有开车的第二个月，为了在江湾近郊压死了一个人，鼓噪了一阵，以后也没有多大的反感。

吴淞铁路的业务，一天好似一天，驶行了一年，为了主权关系，由中国政府收回，予以拆毁，运往台湾，另敷新路，那是后话。

“洋务”这件事，也就是这么闯到东方农村来的，把我们的生活环境和意识形态也一股脑儿转变过来了。

大概，懂得洋务的重要的，在曾、李那些名臣以前，已经有了很多文士在开路了。

有一位跟着林则徐办外交的魏源（默深），他已经着眼翻译的工作。

他曾写信给奕山将军，说到外国的新闻纸，他说：“洋人刊印新闻纸，七天一回，把广东的新闻传到国外去，把国外的新闻传到广东来，彼此互相知照，那就不出门而知天下事了。”

他主张把这些新闻纸上的世界新闻翻译出来，那就可以知道洋人的情形了。

其后，光绪年间，安徽巡抚王夔棠也曾奏立译报馆，他说：“为今日之计，拟请旨设译洋报处：凡所得东西洋报，有关中国政事者，逐日译成，进呈御览。

京外大小臣工，一并发现。

其言本国政事，亦一律译呈；于是可以知彼，并可以知己矣。

”后来刑部左侍郎李端棻奏请推广学校，也把译西报当作一件要事来说：“泰西各国，报馆多至数百所，每日每馆出报多至数万张。

凡时局政要、商务兵机、新艺奇技，五洲所有事故，靡所不言。

阅报之人，上自君后，下至妇孺，皆足不出户而对天下事皆了然也。

故在上者能措办庶政而无壅蔽，在下者能通达政体以待上之用，富强之原，厥由于是。

”这些议论，以及当时译述的工作，替洋务打开了途径，我们东方人的眼界，也就这么开展起来了！

甲午战争的军事失败，结束了坚甲利兵的旧洋务，刺激了士大夫的政治认识，引起了康（有为）梁（启超）的维新运动。

……



<<文坛五十年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>