

<<我者与他者>>

图书基本信息

书名：<<我者与他者>>

13位ISBN编号：9787108034786

10位ISBN编号：7108034786

出版时间：2010-8

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：许倬云

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我者与他者>>

内容概要

所谓“中—外”关系，当是一个国家或文化系统，当面临“他者”时“自—他”之间的互动。但是，中国的历史，不是一个主权国家的历史而已；中国文化系统也不是单一文化系统的观念足以涵盖。

不论是作为政治性的共同体，抑或文化性的综合体，“中国”是不断变化的系统，不断发展的过程。作者认为，至于复杂系统的“内—外”、“我—他”关系，最重要处，不在族群之分和，而在文化之认知，中国大陆与台湾，都已卷入西潮，西方文化已为今日中国之主流，“他”已转化为“我”，而中国文化本身已遭摒弃，不过是一缕微烟。

今天中国人是在邯郸学步后，匍匐而不能归。

因此当前要务，却是如何重新整顿世界文明共同遗产中的这一大片，融入世界未来的共同文化。

<<我者与他者>>

作者简介

许倬云，江苏无锡人，1930年出生，求学于台湾和美国，1962年获美国芝加哥大学博士。先后执教于台湾、美国和香港多所知名大学，现为美国匹兹堡大学历史学系荣休讲座教授、台湾“中研院”院士。学贯中西，善于运用社会科学的理论和方法治史，研究领域主要在中国文化史、社会经济史和中国上古史。代表著作包括《中国古代社会史论》、《汉代农业》、《西周史》、《万古江河》等。

<<我者与他者>>

书籍目录

江山风雨晦，长河万古流引言1 史前时代2 殷商时代3 周代封建的天下4 战国时代的列国体制5 中国世界的形成6 汉代的中国7 帝国系统的衰变8 族群“主”与“客”的转化9 “我”、“他”的大混合10 唐代的中国11 宋代：列国体制下的中国12 蒙古的时代13 明代中国14 满清帝国15 近代的变化16 国共两党的中国后论补跋许倬云著作目录

<<我者与他者>>

章节摘录

1 史前时代 史前时期，考古学上在中国地区至少有五六个新石器文化系统，各自具有相当的文化特色，也在其所在地有过相当漫长的发展过程，（在“余英时先生历史讲座”的第一讲中，我曾介绍了）红山（约公元前3500年，主要分布在今内蒙古和辽宁、河北、吉林三省的交接地区，以内蒙古赤峰为核心）、大汶口 - 龙山（公元前4500 - 前2700，主要分布在今山东、苏北、皖北和豫东等地区）、良渚（公元前3300 - 前2250，主要分布在今长江下游的太湖地区，以浙江杭州良渚为核心）、石家河（公元前4600 - 前4000，主要分布在长江中游地区）及仰韶文化的庙底沟二期文化（公元前2900 - 前2800，主要分布在今豫西地区、河南地区、晋南和陕西等地区）。

这些文化系统，同时并存，各擅胜场。

他们又彼此接触，有相当可观的商业交换与文化交流。

他们在各自的立场，也必有“自一他”的相对观念。

可是，当时还没有留下文字记录，以致我们无从知道其“自一他”如何界定。

我们唯有从后世的观念回溯，或能找到一些线索。

中国历史上的“夏代”，我以为是周人接下了商人的地位，奄有当时的天下，遂追溯商以前据优势的诸夏，建构了夏、商、周的系列，号为“三代”，诸夏的地区，在晋南豫中至豫东一带。

1930年代，商王国的存在，已由殷墟考古工作证实，古史学界即在寻找“夏”的遗存。

现在河南二里头文化的大型建筑遗址，已为考古学界认作夏代的都城。

我则以为夏人的领袖，自称“夏后”，不称王号，毋宁是诸夏部族推出的共主，并非王国，当然也谈不上是一个王朝。

⋯⋯

<<我者与他者>>

编辑推荐

本书内容源自在香港中文大学“余英时先生历史讲座”的一次讲演，演讲的主题即讨论中国历史上不同时代的“中—外”（我—他）关系模式。

作者将演讲内容整理，重新著述成书。

在书中，作者以治史数十载的深厚功力，摒弃了中国文化本位主义，打破纯粹以疆域、族群的界定方法，同时结合社会科学角度，从世界文化的视野阐释由史前时代至当代，“我—他”关系于中国历史上的发展历程、互动和转折。

本书的主角——“我者”与“他者”，“我者”是指位居中原核心并掌握文字记录及丰厚资源的族群；相对而言，“他者”则被视为“非我族类”，僻处边陲。

这种“我—他”关系除具身份问题的意义外，也涵盖多个范畴，包括：中国—其它国族、中原—其它族群、中央政权—地方社会、社会上层—平民、文化正统—新兴信仰、市场经济网络的运用等。

这六个系统的变动、互相影响、内部的变化，会改变六个系统之间的相对功能，牵动各系统内部的调节与适应。

经过与“他者”的不断冲击和交往，中国这个“我者”日渐壮大起来，内涵也更形丰富。

作者认为，复杂系统的“内—外”、“我—他”关系，最重要的不在于族群之间的分合，而在于文化的认知。

阅读本书，使我们既能对自身“中国人”身份的形成过程有更具深度的历史反思，也能对我们处身于其中的中国社会和文化的未来发展走向，采取一个更宏观的视点，抱有更开放的态度，毕竟今天的中国文化，正是经过与历史上无数的“他者”的纠缠融合，推陈出新而形成的。

<<我者与他者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>