

<<艺术与艺术家词典>>

图书基本信息

书名：<<艺术与艺术家词典>>

13位ISBN编号：9787108034120

10位ISBN编号：7108034123

出版时间：2010-10

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：(英) 斯坦戈斯编著

页数：473

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<艺术与艺术家词典>>

### 前言

本词典提供了全面的艺术信息，词条涉及世界范围内的绘画、雕塑、素描、版画作品以及创作这些作品的艺术家，涵盖历史上艺术与艺术家群体的诸多风格与运动，此外还包括关于技法、材质、术语等方面的知识，同时也介绍了对艺术发展与艺术家的作品有重大影响的作家及他们的思想。

本词典力求精确，但在必要之处，也会负责地给出评价。

总而言之，类似“英国艺术”这种不可能集中说明的笼统条目未被收录。

但也有例外，一些更为笼统的非西方文化的词条被收录其中，在这些词条中，艺术家的佚名是普遍现象。

尽管如此，本词典还是收录了那些著名的、读者可能会碰到的关于单个艺术家的词条。

这本词典中收录的绝大部分关于1945年以前的艺术运动、艺术家的词条原是为《艺术百科全书》[Encyclopaedia of the Arts]撰写，《艺术百科全书》的顾问为赫伯特·里德爵士（Sir Herbert Read），责任编辑为杰弗里·欣德利（Geoffrey Hindley），助理编辑为纳撒尼尔·哈里斯（Nathaniel Hams），1966年由英国泰晤士·哈德逊公司出版。

在《艺术与艺术家词典》中，《艺术百科全书》的原有词条已被大量修改、更新，并增补了约40%的词条，使得内容为之新。

存同类词典中，本书首次提供了当代艺术和当代艺术家的广泛信息，兼之对以往艺术的细心梳理，使本词典在总体上堪称前所未有的参考书。

## <<艺术与艺术家词典>>

### 内容概要

本词典提供了全面的艺术信息，词条涉及世界范围内的绘画、雕塑、素描、版画作品以及创作这些作品的艺术家，涵盖历史上艺术与艺术家群体的诸多风格与运动，此外还包括关于技法、材质、术语等方面的知识，同时也介绍了对艺术发展与艺术家的作品有重大影响的作家及他们的思想。

本词典力求精确，但在必要之处，也会负责地给出评价。

总而言之，类似“英国艺术”这中不可能集中说明的笼统条目未被收录。

但也有例外，一些更为笼统的非西方文化的词条被收录其中，在这些词条中，艺术家的佚名是普遍现象。

尽管如此，本词典还是收录了那些著名的、读者可能会碰到的关于单个艺术家的词条。

<<艺术与艺术家词典>>

作者简介

作者：（英国）尼古斯·斯坦戈斯 译者：刘礼宾 代亭 沈莹 编者：范景中 合著者：（英国）赫伯特·里德 刘平 李震

<<艺术与艺术家词典>>

书籍目录

前言缩略语词典正文中西文对照表

章节摘录

插图：Allegretto Nuzi ( di Nuzio ) 阿莱格雷托，努齐 ( 迪努齐奥 ) ( 1315 / 1320-1373 ) 意大利画家，工作于佛罗伦萨。

受锡耶纳画派和乔托作品的影响。

他在许多作品上签署全名，这在14世纪十分罕见。

Ailori, Alessafldro阿洛里，亚历山德罗 ( 1535-1607 ) 佛罗伦萨画家。

他在叔父布隆齐诺过世后使用“布隆齐诺”一名。

他曾跟随布隆齐诺学习，并在罗马就学于米开朗琪罗。

尽管他的素描僵硬，色彩冷峻，但作为装饰性湿壁画家，他在当时顿受欢迎。

他将同时代著名人物的肖像画在湿壁画中。

其子是样式主义画家克里斯托法诺 ( Cristofano , 1577-1621 ) 。

克里斯托法诺的绘画融合了威尼斯画家的丰富色彩与佛罗伦萨画派的严谨素描。

他最著名的作品是《持荷罗孚尼头颅的犹滴》[Judith with the Head of Holofernes]，其中的犹滴的形象来自画家的情妇马扎菲拉 ( Mazzafirra ) ，而据猜测画中的荷罗孚尼形象应是画家的自画像。

<<艺术与艺术家词典>>

编辑推荐

《艺术与艺术家词典》是由生活·读书·新知三联书店出版的。

<<艺术与艺术家词典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>