

<<古典学的历史>>

图书基本信息

书名：<<古典学的历史>>

13位ISBN编号：9787108029652

10位ISBN编号：7108029650

出版时间：2008-6-1

出版时间：三联书店

作者：[德] 维拉莫威兹

页数：341

译者：陈恒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典学的历史>>

内容概要

古代文学、艺术具有如此的魅力以至于它强烈的吸引力在每一代都可以吸引一些人，不管一个时代在流行什么，都是如此；因此，只要任何种类的历史研究继续存在的话，古典世界的历史，我们直接的祖先，就不会遭到忽略。

从整体上来说，学者不能放弃古代世界研究的高贵观念。

学者必须永远警惕的是要避免枯燥的危险，枯燥不但来自对技巧的过分关注，也来自采纳非常狭隘的历史研究出发点。

他们不主张古典学是为模仿提供一个理想的模式。

实际上，我们不能以这点来谴责文艺复兴时代的古典学家或歌德时代的古典学家；理想类型的模仿观念几乎不能有效地说明米开朗基罗或歌德与古代艺术家之间的关系，他们从这些古代艺术家那里获得了灵感。

研究古代文明给我们带来的不是要去模仿的类型，而是一直可以起作用的可能信仰和方法的模式，假如以智慧的、理智的方法，研究古典所带来的可以让我们避免那些只知道自己时代东西的人的狭隘。

古代人认为没有什么理由可以假设人性会发生很大的变化，不管社会环境和历史环境会盛行什么；因此古代人所处理的艺术和文学是恒久的主题而非短暂的主题；这使得古代人的文学、艺术和历史极有可能为我们自己的实践提供经验以及其他的经验。

除了这种经验所带来的各种价值是用来维持我们与古代相联系的传统外，这种经验也被用来证明这些研究连贯的合法性，只要任何种类的历史研究和文学研究被认为是正确的。

<<古典学的历史>>

作者简介

作者：(德国)维拉莫威兹 译者：陈恒

<<古典学的历史>>

书籍目录

导言古典学的历史注释书目与省略语索引译后记 维拉莫威兹与古典学术研究

<<古典学的历史>>

章节摘录

<<古典学的历史>>

编辑推荐

《古典学的历史》的选题大体比较偏重于以下几个方面：一是西方学界对西方经典著作和经典作家的细读诠释，二是西方学界对西方文明史上某些重要问题之历史演变的辨析梳理，三是所谓“学科史”方面的研究，即对当代各种学科形成过程及其问题的考察和反思。

这套丛书没有一本会提供中国问题的现成答案，因为这些作者关注讨论的是西方本身的问题。

但我们以为，中国学人之研究西方，需要避免急功近利、浅尝辄止的心态，那种急于用简便方式把西方思想制度“移植”到中国来的做法，都是注定不成功的。

事实上西方的种种流行观念例如民主自由等等本身都是歧义丛生的概念。

新一代中国学人应该力求首先进入西方本身的脉络去阅读西方，深入考察西方内部的种种辩论以及各种相互矛盾的观念和主张，方能知其利弊得失所在，形成自己权衡取舍的广阔视野。

——甘阳 刘小枫

<<古典学的历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>