

<<树之声>>

图书基本信息

书名：<<树之声>>

13位ISBN编号：9787108025821

10位ISBN编号：7108025825

出版时间：2007-11

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：(日)阿南史代

页数：305

译者：曹立华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<树之声>>

内容概要

一种姿态背后，都蕴涵着摄影者常年累月的奔波、跋涉。

让我们共同乘上阿南女士的越野吉普，徜徉在北京的古树名木之间，倾听它们述说历史的声音……

对于历史地理的研究，时间也是一个特殊的成功因素。

阿南女士的研究跨越二十世纪八九十年代至二十一世纪初，在物质形态方面，许多事物依然留存，尚未为现代化进程所改变；在社会形态方面，改革开放的形势使她得以顺畅地与各行各业的人士相识、交流。

作者曾提到：“尽管我寻访的是那些遗迹的有形存在，但这跨越二十年的经历却使我看到街区的发展、农村生活的变化和人民命运的变迁，使人在围绕古代遗迹发生的种种变化中获得一种历史传承感。

”这种如实的历史记录对转型期的中国社会尤其可贵。

对于环境污染、过度开发等问题，阿南女士也坦率地表达了内心的忧虑。

本书虽以古树命名，但内容远不限于此。

涉及历史的变迁，八国联军的人侵、文革的破坏；东北旺中日友好公社、中关村高科技园区等社会历史的痕迹都附着在古树的年轮转换中。

书中还展示着一幅幅当代北京的风俗画。

“时光赋予它们尊严，你可以感受到古树那种特有的、宁静的力量，周围的一切风云变幻，朝生暮死，惟有这些古老而又生机勃勃的生灵，深深地扎根大地；虽然不言不语，却坚守着自己异常坚韧的个性。

<<树之声>>

作者简介

阿南史代 (Virginia Helen Stlbbbs Anami又名志霓)，1944年生于美国，1970年获日本国籍，吉霓及儿子友亮 (生于1972年) 和女儿美佳 (生于1975) 曾跟随作为外交官的丈夫、大使先生阿南惟茂在美国、日本、巴基斯坦、澳大利亚和中国居住。2006年，她受邀成为北京市旅游局的顾问。

吉霓求学时主修东亚历史地理，获学士和硕士学位，她曾教授中国和日本的历史，佛教史、地理与社会，现执教于日本东京Temple大学。著作有《寻访北京的古迹——古树·雄石·宝水》、《西町：文化的十字路口》。

在二十多年的时间里，吉霓调查研究北京的历史遗迹、古老树落、树木与宗教圣地、拍摄了大量照片。她如此享受与居住在这个城市中的普通人或者村民们谈天说地，聆听他们的故事，这些经历，使得她九次参与在中国和日本举办的摄影展，其中包括“千年古道：在今日北京寻找辽金遗迹”展览，“北京乡村摄影展”、浙江温州博物馆的“洋”眼看北京摄影展，以及在北京 (2005年) 和江苏扬州 (2006年) 举行的“追寻圆仁的足迹”摄影展。

有关古树，吉霓于2004年在北京植物园举行了名为“北京雄树”的摄影展，在“一个桌子”餐馆，她的“的古树名木”摄影作品展览了一年多，2005年，她的“北京的银杏树”摄影作品展，成为大觉寺银杏节的一个组成部分。2006年，她与齐友昌先生举行了多次名为“北京的古树”摄影绘画联展，目前，这些作品在北京的多所学校巡回展出，以支持“绿色奥运”。

<<树之声>>

书籍目录

推荐序 北京的古树 阅读古树, 阅读古都引言 北京的古树遗产东城区西城区宣武、崇文区海淀区
石景山区门头沟区房山区怀柔区密云区朝阳、通州区顺义、平谷区丰台、大兴区结语北京历史年表术
语及索引参考文献

<<树之声>>

章节摘录

插图

<<树之声>>

编辑推荐

一种姿态背后，都蕴涵着摄影者常年累月的奔波、跋涉。

让我们共同乘上阿南女士的越野吉普，徜徉在北京的古树名木之间，倾听它们述说历史的声音……

我不是摄影家，我是用照片讲故事，记录历史，我喜欢行走。

北京现存近七千株共二十九种树龄超过三百年的古树。

树龄最长的是一些常绿树木，如柏树和松树，落叶的银杏树、娑罗树和国槐也可以活到千年以上，这些古树都得到很好的照顾，因为人们觉得它们具有某种精神品质。

这些分布在北京城郊的参天大树，构成了一幅北京的历史地图。

寻找古树的经历，是阿南女士多年坚持的“知行合一”研究方法的实践。

她一贯坚持走出书斋，走进自然，走近大众。

在获得实践体验的同时，又无疑深化、丰富了她学者的思考。

理论与实践相统一、历史与现实相结合、自然与人文相呼应形成了她鲜明的学术特点。

每次寻访中与古树相遇的缘分，来自她充分的前期资料准备工作。

然而这一资料验证的过程并不轻松，阿南女士以她特有的幽默在书中逐一记录下那些化险为夷、以苦为乐的小故事。

本书虽以古树命名，但内容远不限于此。

涉及历史的变迁，八国联军的入侵、文革的破坏；东北旺中日友好公社、中关村高科技园区等社会历史的痕迹都附着在古树的年轮转换中。

书中还展示着一幅幅当代北京的风俗画。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>