

<<叶雨书衣>>

图书基本信息

书名：<<叶雨书衣>>

13位ISBN编号：9787108025500

10位ISBN编号：7108025507

出版时间：2007-2

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：范用

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<叶雨书衣>>

内容概要

叶雨，即范用先生。
他自幼喜欢读书和画画，1938年进读书生活出版社当练习生，经常“跑”封面，见到胡考等艺术家怎样设计封面，于是回去学着做。
一做就做了几十年，但一直是“业余”的，故笔名“叶雨”。
后来他多年主持三联书店。
上世纪八十年代，三联书店大量出版人文社科类图书，在全国造成深远影响，这些书的装帧大多出于范用先生之手。
他那富有书卷气、简洁朴素、高雅大方、巧妙多变的设计风格同样造成深远影响，至今不衰。
这里选入的七十余种图书装帧设计作品，可说是范用先生的代表作。
为了全面展示这些作品的内涵，除封面设计外，还选择了一些扉页、目录页、正文版式乃至书中广告的设计，并对每一本书的内容及相关设计背景做了介绍。
所以，这部书也可以说是对三联书店老版本的一次有趣的回顾和把玩。

<<叶雨书衣>>

作者简介

叶雨，即范用先生。
他自幼喜欢读书和画画，1938年进读书生活出版社当练习生，经常“跑”封面，见到胡考等艺术怎样设计封面，于是回去学着做。
一做就做了几十年，但一直是“业余”的，故笔名“叶雨”。
后来他多年主持三联书店。

<<叶雨书衣>>

书籍目录

自序随想录懒寻旧梦录干校六记将饮茶雪泥集高尔基政论杂文集存在集柯灵杂文集胡风杂文集欧洲文化的起源番石榴飘香思想家读书翠墨集书林新话读书随笔（三册）西谛书话天下真小西窗漫记未晚斋杂览十二象译余废墨旧学新知集香港方物志编辑忆旧北京乎文章例话花萼与三叶清华园日记西行日记皮特斯脱鲁普阿尔贝·迪布水泊梁山英雄谱古趣一百图阿Q正传漫画荣格心理学入门性心理学为人道主义辩护.....

<<叶雨书衣>>

章节摘录

插图

<<叶雨书衣>>

编辑推荐

……美术编辑要读懂书的内容，把握书的性格，这是设计的前提。
范用热爱简洁、大方、韵味深远的设计，他力避繁复，深知“减法”之妙。
范用先生这一代出版人或退隐，或已仙逝。
在他们身上能看到作为一个出版人的全面的素养和一以贯之的文化追求，他们所热爱、所理解的是“书”，而非我们今天的口头禅“市场”。
这，也是时代的变迁。
——晓岚 上世纪八十年代，三联书店大量出版人文社科类图书，在全国造成深远影响，这些书的装帧大多出于范用先生之手。
他那富有书卷气、简洁朴素、高雅大方、巧妙多变的设计风格同样造成深远影响。
至今不衰。
这里选入的七十余种图书装帧设计作品，可说是范用先生的代表作。
为了全面展示这些作品的内涵，除封面设计外，还选择了一些扉页、目录页、正文版式乃至书中广告的设计，并对每一本书的内容及相关设计背景做了介绍。
所以，这部书也可以说是对三联书店老版本的一次有趣的回顾和把玩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>