

<<红楼启示录>>

图书基本信息

书名：<<红楼启示录>>

13位ISBN编号：9787108023056

10位ISBN编号：7108023059

出版时间：2005-7

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：王蒙

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<红楼启示录>>

### 内容概要

这本书是读《红楼梦》的杞记工读后感，也可以看做是——发生在一位来出当代作家与一位伟大古代家之间的心灵碰撞和倾心交谈。

作为学者型的作家，王蒙对理解《红楼梦》的写作境界和艺术匠心独特的优势，他的解读独具只眼、别有会心，集中了学者的睿智、作家的敏锐和才子的妙悟，发人所未发，堪称是曹雪芹的异代知己、《红楼梦》的解味之人。

本书出版后受到读者和学术界极大的重视和欢迎，数年间连印七版。

## <<红楼启示录>>

### 作者简介

王蒙，1934年10月15日生于北京，旋即回到祖籍河北省南皮县龙堂村。  
4岁时再回北京。  
5岁上小学。  
10岁时跳级考入中学。  
11岁即与地下党建立了固定联系。  
1948年10月10日近14岁时入党，是地下党员。

1949年调入新民主主义青年团(后改名为共产主义青年团)北京市委工作。  
1952年任东四区团委副书记等。

1953年开始写长篇小说《青春万岁》。  
1954年开始发表小说作品，并参加了1956年全国第一届青年作者会议。  
1956年秋发表《组织部来了个年轻人》，并引起极大反响。

1958年错划为右派，1979年改正。  
1958年后在北京郊区劳动。  
1962年任北京师范学院教员。

1963年赴新疆，曾在伊犁地区农村劳动多年，并曾任自治区文联编辑、维吾尔语翻译。  
1979年调回北京，任北京市文联专业作家。

1981年任中国作家协会书记处书记。  
1982年在党的第十二次全国代表大会上当选为中央候补委员。  
1985年当选为中国作家协会常务副主席，同年在党的全国代表会议上当选为中央委员。  
1986年至1989年任中华人民共和国文化部部长。  
1987年在党的第十三次全国代表大会上再次当选为中央委员。  
1993年任八届全国政协委员。  
1994年任全国政协常务委员。  
1998年任九届全国政协常务委员。  
1996年、2001年在全国第五次、第六次作家协会代表大会上两次当选连任副主席。

自50年代以来发表、出版小说、评论、散文、新旧体诗歌、杂文作品共一千余万字。  
被翻译成英、法、德、俄、日、韩、意、西班牙、匈牙利、斯洛伐克、塞尔维亚、荷兰、瑞典、挪威、罗马尼亚、保加利亚、阿拉伯、越南、希伯来、维吾尔、哈萨克等二十余种语言文字，并在相应国家或地区出版。  
作品多次在国内外获奖，并曾获意大利蒙德罗文学奖、日本创价学会和平与文化奖。

王蒙在国内外文学艺术界和学界声名卓著，现任解放军艺术学院、南京大学、浙江大学、上海师范大学、华中师范大学、新疆大学、新疆师范学院、中国海洋大学、安徽师范大学教授、名誉教授、顾问与中国海洋大学文学院院长。  
曾应邀访问世界各大洲四十多个国家。  
曾任哈佛大学燕京学院特邀访问学者、美国三一学院校长级学者(presidential fellow)，并以特邀嘉宾的身份参加国际笔会与世界出版工作者协会代表大会。  
为约旦作协名誉会员。



## &lt;&lt;红楼启示录&gt;&gt;

## 书籍目录

前言无尽意趣在“石头”（代序）一、《红楼梦》的写实与其他 写实与梦幻 动人的石头故事 “好了歌”一析 空空道人的批评二、宝玉与黛玉的见面 文人与企业家“联姻” 黛玉不也挺随和吗？黛玉与宝玉的会见 《红楼梦》里的爱情三、回味起来仍然得意 陌生的眼睛 秦钟与长篇小说的局部与整体 不平衡的“奇缘” 李嬷嬷论 关于“茗烟闹书房” 张先生与秦可卿 小说的随意性与规定性 王熙凤的弄权及其他 贾宝玉也是“窝里横”吗？

秦钟之死 大观园的建设 元妃不赞成奢华糜费 富贵匆匆四、关于贾宝玉 贾宝玉的一厢情愿 养尊处优中的颓废 僧道与正统 放松的日常生活描写 嫉妒与人际关系 谏语、异兆、神秘 宝玉与黛玉的心 宝玉与黛玉的隔膜与差异 从《红楼梦》的主线说起 酷似短篇小说的一节文字来自本体的艺术启悟 五、《红楼梦》的语言与结构 《红楼梦》的语言 结构与疏漏 大事件——宝玉挨打 再论贾宝玉 “挨打”后的升平景象与小说之道 拉赞助 这次凤姐处理得真好 诗在“红楼” 六、情与政 两个聚焦点 大观园的封闭与开放 在“体面”的外表下面 凤姐的无头无尾的故事 刁奴的嘴脸 凤姐避让探春 甄宝玉与“长廊效应” 贾宝玉的“痴狂” 贾宝玉的唯情主义 大观园的“窝里斗” 薛宝钗的精明与节制 贾宝玉的生日与史湘云的醉卧 “天机”及其泄露 芳官与芳官的称谓 七、关于“红楼二尤” 一个插曲与变奏 《红楼梦》人物的性格与性格化手法 兴儿也“演说荣国府” 尤二姐的厄运与王熙凤 平儿扮演了什么角色 八、《红楼梦》的结构与贾府的末日 交错缠绕的两个主题 末日将到——搜检大观园 搜检后的悲凉 她们为什么愿意当奴隶？

九、话说《红楼梦》后四十回 以什么为标准批评后四十回 怎样才算“白茫茫大地真干净” 接续、收拢与温习 后四十回中的贾母 王熙凤的“英雄本路” 掉包婚姻与黛玉之死 宝玉者宝玉也 后四十回缺少艺术灵气十、说不尽的话题——奇书《红楼梦》 《红楼梦》与密码 《红楼梦》的容量与特色 《红楼梦》的两个命题附录：蘑菇、甄宝玉与“我”的探求时间是多重的吗？

<<红楼启示录>>

编辑推荐

本书出版后受到读者和学术界极大的重视和欢迎，数年间连印七版。

<<红楼启示录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>