

<<走出文化的封闭圈>>

图书基本信息

书名：<<走出文化的封闭圈>>

13位ISBN编号：9787108021502

10位ISBN编号：7108021501

出版时间：2004-10

出版时间：三联书店

作者：张隆溪

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走出文化的封闭圈>>

内容概要

走出文化的封闭圈，是希望打破狭隘界定的各种分野，以尽可能开阔的眼光看待我们周围的生活和世界。

我所敬重的学界前辈，都具有开阔的眼光和胸怀，绝不以做某一学问的专家为满足，而总是超越学科、语言、文化和传统的局限，由精深而至于博大，由专门家而至于中国传统文化中所谓通人。……正是这种超越文化封闭圈的精神，使我在思考传统与现代以及后现代问题时，力求有自己的见解和立场，不赶时髦，不随声附和，更不把东西文化作简单的对立。

——作者

<<走出文化的封闭圈>>

作者简介

张隆溪，四川成都人。

1978年考入北京大学西语系，为“文革”后第一批研究生。

1981年获文学硕士学位并留校任教。

1983年赴美留学，1989年获哈佛大学比较文学博士学位。

同年受聘于加州大学河滨校区，任比较文学教授。

1998年起，任香港城市大学比较文学与翻译讲座教授兼跨文化研究中心主任。

研究范围包括英国文学、中国古典文学、中西比较文学、文学理论及跨文化研究。

主要著作有：《二十世纪西方文论述评》（三联书店1986）；The Tao and the Logos:Literary Hermeneutics.East and West（Durham:Duke University Press，1992）；韩文译本1997，中文译本1998；Mighty Opposites:From Dichotomies t Differences in the Comparative Study fo China（Stanford:Stanford University Press,1998）；Allegoresis:Reading Canonical Literature,East and West（Ithaca,NY:Cornell University Press,2005）

<<走出文化的封闭圈>>

书籍目录

新版序 引言1．文化、传统与现代阐释2．走出文化的封闭圈3．关于理论上的时髦4．多元社会中的文化批评5．知识分子与现代社会6．什么是“怀柔远人”？
7．起步艰难：晚清出洋游记读后随笔8．维柯思想简论9．美的追求：怀念朱光潜先生10．《朱光潜美学文集》读后杂感11．钱锺书谈文学的比较研究12．钱锺书的语言艺术13．思想的片段性和系统性14．怀念钱锺书先生15．读《我们仨》有感16．论钱锺书的英文著作

<<走出文化的封闭圈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>