

<<知识考古学>>

图书基本信息

## <<知识考古学>>

### 内容概要

福柯的大多数研究致力于考察具体的历史，由此开掘出众多富有冲击力的思想主题。而激烈地批判现代理性话语；同时，福柯的行文风格具有鲜明的文学色彩，讲究修辞，饱含激情。这也是他在欧美世界产生巨大影响的一个重要原因。

以考古学的方法梳理人类知识的历史，似乎是在追寻落在时间之外，今天又归于沉寂的印迹。这实际上就是对话语进行描述，但不是描述书籍，也不是描述理论，而是研究通过时间表现为医学、政治经济学、生物学的日常而神秘的总体。本书旨在展示历史知识领域中某个正在本领域中完成的转换原则和结果。书中描述的系统、确定的界限、建立起来的对比和对应关系不以古老的历史哲学为依据，它们的目的是重新提出目的论和整体化的问题。

<<知识考古学>>

作者简介

米歇尔·福柯，法国20世纪著名思想家。  
主要著作《词与物》、《话语的秩序》、《古典时期疯狂史》等。

<<知识考古学>>

书籍目录

第一章 引言 第二章 话语的规律性 话语的单位 话语的形成 对象的形成 陈述方式的形成 概念的形成 策略的形成 意见与结论 第三章 陈述和档案 陈述的确定 陈述的功能 陈述的描述 稀少性、外在性、并合性 历史的先验知识和档案 第四章 考古学的描述 考古学和思想史 独特性与规律性 矛盾 比较的事实 变化与转换 科学与知识 第五章 结束语

章节摘录

**意见与结论** 现在应该把前面分析中的一些零散迹象重新归来，回答在前面分析中必然会出现的一些问题，并且首先考虑会出现的异议，因为此项研究的悖论将会很快出现。

开始，我就曾对这些预建的单位拉出质疑，按照传统，人们根据这些单位来强调话语的不确定、单一和膨胀的范围。

这并不是说要对这些单位的整个价值提出疑问，或者要禁止使用它们，而是要指出需要制订一个理论以便准确地确定它们。

然而——也正因为这个原因，前面的分析显得成问题——是否有必要在这些也许确定有点不确定的单位之上叠放另一个更不可见的、更加抽象的，当然肯定是更会产生异议的单位的种类呢？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>