

<<中国古代赏石>>

图书基本信息

书名：<<中国古代赏石>>

13位ISBN编号：9787108017536

10位ISBN编号：7108017539

出版时间：2002-9

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：丁文父 编著

页数：293

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代赏石>>

内容概要

利用古代的形象资料、文献资料以及现存的实物资料对上述两个问题作实证的研究，正是本书的主要内容。

它包括：利用形象，文献和实物资料来复原唐代、宋代、元代、明代和清代赏石的形象，指出其时代特征并对这些特征进行归纳和解释；发现并解析赏石表征中所具有的各种历史遗迹并将其与对应的时代相联系；发现赏石表征中所保留的天然和修治过程的痕迹，解释这些表征天然的形成过程和加工的实施过程。

最后，为了配合论述，本书收录了“泥留齐”古代赏石收藏，而上述的研究的成果将应用于该收藏的鉴定和解说。

本书所讨论的“古代赏石”定义如下：石以外貌特称奇为“奇石”，其中可供观赏者为“赏石”，而在清代末年以前藏者为“古代赏石”。

它通常不包括以质地为欣赏对象的宝石、玉石和矿石以及用作研材的端溪石、用作印章的青田石等。按空间摆置，古代赏可以分为室内赏石（如文房赏石）、庭院赏石（如御苑赏石）和园林赏石即所谓“特置”者。

中国古代建筑中，堂室与庭院，庭院与园林往往没有“墙”的隔绝，因此这三种赏石也无绝然的区分。

又于这一种赏石在美学和文化上具有共同性，因此本书所谓“古代赏石”当泛指如上三种。

<<中国古代赏石>>

书籍目录

绪论历史篇 第一章 端莊的唐工賞石 第二章 秀美的宋代賞石 第三章 怪異的元代賞石 第四章 文雅的明代賞石 第五章 孤標的清代賞石 论述篇 第六章 賞石之修治 第七章 賞石之底座 第八章 賞石之年代 第九章 賞石之欣賞 泥留齊藏石后记主要参考和徵引文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>