

<<音乐>>

图书基本信息

书名：<<音乐>>

13位ISBN编号：9787108016683

10位ISBN编号：7108016680

出版时间：2002-01

出版时间：三联书店

作者：马库斯.威克斯

页数：144

译者：苏福忠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐>>

内容概要

这部速成读本到底包括些什么？

如果你想说得比较学究一点的话，是“西方艺术音乐”；如果你确实需要严谨一点的话，是“严肃”音乐；不过我们大多数人都称之为“古典”音乐。

没错，古典音乐，与此相关的一切都植根于欧洲传统，不是许乐，不是爵士乐，不是民歌也不是歌剧。

本教材采用了史短说的形式，按编年史顺序一路说去。

每个双页跨版讲述一个特殊时期或者风格，将所有主要作曲家及其音乐作起码的交代。

你无须具备什么基础的音乐知识——本书在适当的地方间杂了几处“题外话”，解释一些技术性内容；书后附有音乐术语一览表，帮助你破译一些行内术语，扫除你在音乐评论、节目、封套简介以及在酒吧持杯谈乐时遇到的障碍。

作者简介：马库斯·威克斯，对音乐与乐器技术颇有造诣，音乐天赋面面俱到：作曲、编曲、演奏、唱歌、指挥、听乐、写作和谈论音乐，还有修复旧钢琴的高超本领。

<<音乐>>

书籍目录

概述起源音乐史前史圣格里高利圣咏中世纪教会音乐应运而生现代乐谱问世题外话：附点音乐如何谱写，以及其他一些技术资料魔鬼唱得最动听教会以外的中世纪音乐终于出现一位作曲家！
复调音乐开始新艺术14世纪的法国复调音乐如同那场瘟疫一样传播欧洲其他地区的“新艺术”意大利的成就文艺复兴盛期让我们来跳舞器乐荣耀颂英国的黄金时代诞生于威尼斯生气勃勃的立体声胖女士一展歌喉歌剧的出现题外话汇集一曲序曲和创始者，请吧意大利令人称道的众赞歌德国和尼德兰法国团体吕利出入宫廷不列颠统治五线谱巴罗克在英国奏鸣曲与协奏曲意大利器乐1, 2, 3,晚期巴罗克在德国音乐培养马赫的生平性情温和的音乐家约翰·塞巴斯蒂安·巴赫和声作曲家亨德尔的器乐哈利路亚！
亨德尔的合唱音乐题外话某天坐在了键琴前.....

媒体关注与评论

本书帮助你掌握古典音乐的知识，打破音乐上附庸风雅的种种界线。无论你需要的是一般的交响曲，或者是纯粹的古典经典，都不妨从这里开始你的漫长历程。透过这本书，你会切实地了解到古典音乐如何发展，音乐的乐谱如何产生，以及世界上各种古典音乐风格的形成因果。当然，凡是趣闻轶事本书都尽量收入。《音乐~速成读本》为你打点行装，让你谈起泰勒曼或者柴可夫斯基时都潇洒自如、进退有度。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>