

<<晚翠文谈新编>>

图书基本信息

书名：<<晚翠文谈新编>>

13位ISBN编号：9787108016249

10位ISBN编号：7108016249

出版时间：2002-7-1

出版时间：三联书店

作者：汪曾祺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晚翠文谈新编>>

内容概要

本书收录已故作家汪曾祺先生谈艺论文的文章49题，或泛论文学创作与语言的基本问题，或自述创作经验之甘苦得失，或评论沈从文等作家、作品，由于作者自己以小说、散文、戏剧创作我家，自不同于学者之闭门论道或评论家之肆口空谈，而多了一份体贴，当行特点，故其见解更足珍视。讨论沈从文及其作品一辑，因为师生结缘数十年，更多持平中肯之论，当得起“知人论世”的古语。

<<晚翠文谈新编>>

作者简介

汪曾祺（1920～1997）现、当代作家。
江苏高邮人。
1939年考入昆明西南联合大学中文系，深受教写作课的沈从文的影响。
1940年开始发表小说。
1943年大学毕业后在昆明、上海任中学国文教员和历史博物馆职员。
1946年起在《文学杂志》、《文艺复兴》和《文艺春秋》上发表《戴车匠》、《复仇》、《绿猫》、《鸡鸭名家》等短篇小说，引起文坛注目。
1950年后在北京文联、中国民间文学研究会工作，编辑《北京文艺》和《民间文学》等刊物。
1962年调北京京剧团（后改北京京剧院）任编剧。
著有小说集《邂逅集》、《羊舍的夜晚》、《汪曾祺短篇小说选》、《晚饭花集》、《寂寞与温暖》、《茱萸集》，散文集《蒲桥集》、《塔上随笔》，文学评论集《晚翠文谈》，以及《汪曾祺自选集》等。
另有一些京剧剧本。
短篇《受戒》和《大淖记事》是他的获奖小说。
作品被译成多种文字介绍到国外。
他以散文笔调写小说，写出了家乡五行八作的见闻和风物人情、习俗民风，富于地方特色。
作品在疏放中透出凝重，于平淡中显现奇崛，情韵灵动淡远，风致清逸秀异。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>