

内容概要

20世纪上半期中国文学的现代意识，ISBN：9787108016065，作者：张新颖著

书籍目录

导论 20世纪上半期中国文学现代意识的基本状况
第一章 中国现代意识的发生与原有文化资源的发掘和重造
第二章 现代意识与个体性承担
第三章 主体的确立、主体位置的降落和主体内部的分裂
第四章 中国新诗对于自身问题的现代焦虑
第五章 都市的感官和现代意识的“病之花”
第六章 日常生活的“不对”和“乱世”文明的毁坏
第七章 没有凭借的现代搏斗经验
第八章 学院空间、社会现实和自我内外
第九章 从“抽象的抒情”到“呓语狂言”
附录 论台湾《文学杂志》对西方现代主义的介绍
主要参考书（篇）目
主要人名索引
后记
出版后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>