

<<麻雀啁啾>>

图书基本信息

书名：<<麻雀啁啾>>

13位ISBN编号：9787108008701

10位ISBN编号：710800870X

出版时间：1996-11

出版时间：三联书店

作者：陆建德

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<麻雀啁啾>>

内容概要

这里的文章大多与文学相关。
但是，究竟什么是文学？
马修·阿诺德说，文学批评归根结底就是对人生的批评。
看来文学不仅仅是一种独立自足的精美形式。
阿诺德的前辈约翰逊博士要比他风趣得多。
在一七五九年六月九日的周刊《闲散者》上，约翰逊把文学批评狠狠地挖苦了一番。
他说文学创作只有极少数秉赋异常的人才能胜任。
文法、修辞和逻辑之类的学问并不难掌握，但是要下很多功夫。
唯独文学批评人人都会。
所以，“批评是人们以极小的代价就能显得气度非凡、威风凛凛的一门学科。
天赋不足而又因懒散而无知的人可以用批评家之名满足他的虚荣心”。
约翰逊接着写道，“我希望这消息将给世上默默无闻的人们带来慰藉。
文学领域的其他女神不是非常腴腆就是十分高傲，要向她们求爱必须持之以恒，最终还可能落空。
批评却是一位举止轻佻、容易勾引的仙子。
她迁就迟钝者，鼓励胆怯者；她为空洞提供言辞，她为平庸补偿恶毒”。

<<麻雀啁啾>>

书籍目录

序 雪莱的大空之爱 雪莱的迷人之死 格林的藏书和眉批旁注 伯克的遗产 附录：“证券批发商的政治” 显赫的隐士 静止的走动 赛斯皇帝和拿来主义 《美丽的新世界》赏析 谈谈克·考德威尔 使徒的耶稣，圣人的诱惑 百年怨愤 麻雀啁啾 明智 ——非理论的智慧 附录：文学理论：凤凰还是九头鸟？

巴尔特·围棋·阅读 本来无一物，何谓德里达？

流亡者的家园 ——萨伊德的世界主义 《廊桥遗梦》三题 神话的见证 OED·腐败·市场及其他 取名“蓝袜”又何妨 滥情者的眼泪 文人无名 于嬉笑诙谐之处 神圣的疯狂

<<麻雀啁啾>>

媒体关注与评论

书评“麻雀啁啾”是这本集子里一篇评论《日瓦戈医生》的文章的题目，用来作书名倒还合适。评雪莱，评格林，评考德威尔，帕斯捷尔纳克，德里达，巴特尔等等。

历史，政治，哲学，作者游走于与文学相关的各个门类，但不搭理论架子，文字有汪洋恣肆之雄，机智幽默之妙，从容评点，迭有新。

书名取义于《庄子》的“蓬间雀” - 麻雀的啁啾与海燕好斗的高歌相比，自有其温和的魅力。

<<麻雀啁啾>>

编辑推荐

这里的文章大多与文学相关。

但是，究竟什么是文学？

马修·阿诺德说，文学批评归根结底就是对人生的批评。

看来文学不仅仅是一种独立自足的精美形式。

阿诺德的前辈约翰逊博士要比他风趣得多。

在一七五九年六月九日的周刊《闲散者》上，约翰逊把文学批评狠狠地挖苦了一番。

他说文学创作只有极少数秉赋异常的人才能胜任。

文法、修辞和逻辑之类的学问并不难掌握，但是要下很多功夫。

唯独文学批评人人都会。

所以，“批评是人们以极小的代价就能显得气度非凡、威风凛凛的一门学科。

天赋不足而又因懒散而无知的人可以用批评家之名满足他的虚荣心”。

约翰逊接着写道，“我希望这消息将给世上默默无闻的人们带来慰藉。

文学领域的其他女神不是非常腴腆就是十分高傲，要向她们求爱必须持之以恒，最终还可能落空。

批评却是一位举止轻佻、容易勾引的仙子。

她迁就迟钝者，鼓励胆怯者；她为空洞提供言辞，她为平庸补偿恶毒”。

<<麻雀啁啾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>