

<<海德格尔哲学概论>>

图书基本信息

书名：<<海德格尔哲学概论>>

13位ISBN编号：9787108001313

10位ISBN编号：7108001314

出版时间：1995.04

出版时间：三联书店

作者：陈嘉映

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<海德格尔哲学概论>>

### 内容概要

海德格尔哲学概论

此书作者七十年代末  
涉猎海德格尔哲学，  
通过八十年代从未疏于此道，  
中经与美欧学术界亲身接触，  
取长补短，  
以成此书，  
应无愧也。

——熊伟

本书为国内首部系统评述  
海德格尔的专著，  
不仅展示出海氏哲学全貌，  
清理出其概念框架，  
且从中西哲学比较视角界入了  
其所关注问题的实质。

尤难得是以作者研究功力之深厚，  
化艰涩玄奥为明白晓畅，  
且确有己见，  
无疑具有一定的学术建树价值。

——赵一凡

## <<海德格尔哲学概论>>

### 作者简介

陈嘉映，男，1952年生于上海，后随父母迁居北京。

1977年考入北京大学西语系德语专业，1978年5月考上外哲所研究生，81年毕业后留校任教。

1983年11月赴美留学，90年以《论名称》一文获博士学位，其后赴欧洲工作一年，1993年5月回国，重返北大任教至今。

主要译著有《存在与时间》，著有《海德格尔哲学概论》。

陈嘉映：真理掌握我们

<http://www.cul-studies.com/jiangtan/jianguo/200507/2434.html>

作者：陈嘉映 文章来源：世纪大讲堂 点击数：575 更新时间：2005-7-10

主持人：欢迎走进凤凰卫视的《世纪大讲堂》。

记得大约是在四五年以前，好像那个时候流行在网上拜年，拜年的人当中，有官员、有学者，也有明星、有企业家，而其中一段拜年的文字，给我留下了非常深刻的印象，因为在一片恭喜发财的声音当中，那段文字显得是那么的特立独行。

他说：“我所梦想的国土不是一条跑道，所有的人都朝着一个目标狂奔，而差别只是名次有先有后，我所梦想的国土是一片原野，容得下跑的、跳的、采花的、还容得下躺在草地上晒太阳，什么都不干的。

”之所以喜欢这段文字，其实并不仅仅是因为它特立独行，还因为它为我们描述了一个我们真正梦想的中国。

而今天的节目就很高兴地邀请到了写下了这段文字，为我们描述了我们梦想的中国的人，同时也是华东师范大学哲学系教授陈嘉映先生。

陈先生，你好。

陈嘉映：你好。

主持人：在我们请陈先生为我们进行演讲之前，还是一起来了解一下陈先生。

陈嘉映，1952年出生于上海，6岁到了北京，初中二年级的时候迎来了文化大革命，之后到内蒙去插队，在1976年初的时候回到了北京。

1977年高考恢复以后，就读北大西语系攻读德语，不久之后考上研究生，在北大外国哲学研究所读西方哲学。

毕业之后于1984年，曾到美国宾夕法尼亚州立大学哲学系去攻读博士学位，1990年毕业之后，曾一度在美国和欧洲工作。

1993年，陈先生回到国内，在北京大学执教。

此后在2002年到上海华东师范大学继续教书。

陈先生曾经翻译了很多著名的哲学著作，其中包括像海德格尔的《存在与时间》，维特根斯坦的《哲学研究》，以及美国哲学家万德勒的《哲学中的语言学》。

其自身著作包括《海德格尔哲学概论》，《语言哲学》，还有像《思远道》，以及《无法还原的象》这样的随笔的文集等等。

主持人：知道了陈先生的简历，也看到您是出生在上海，然后很小到了北京，呆了那么久，绕了一大圈，现在又回到上海，您是认为自己是北京人还是上海人？

## <<海德格尔哲学概论>>

陈嘉映：更像个北京人吧，因为从懂事起就大半都在北京过的。

主持人：您在初二的时候，“文革”就发生了。

“文革”期间，您是属于逍遥派、积极参加革命的，还是？

陈嘉映：“文革”的经历稍微有点古怪，我哥哥是当时比我大了两三岁吧，在一个学校里面，在同一个学校里面，他是最早反对红卫兵运动的，我呢那时候没有想法，他想什么我就想什么，所以我就跟着他反对红卫兵运动，因此不属于积极参加革命的，也不属于逍遥的，属于积极反对，如果红卫兵算革命的话，算是积极反对革命的。

主持人：上初中的时候，按理也应该对这个政治运动有所思考吧。

陈嘉映：不完全一样，我一开始思考是比较私人的吧，我哥哥相反，他喜欢思考社会的问题，政治的问题，我想得少，而且他那个时候，虽然只大两岁多，但是显得比我聪明那么多，懂得多那么多，我何必自己想呢，我就跟着他多好啊。

主持人：您曾经说过，您特别喜欢当年在内蒙古插队的那段时光？

陈嘉映：是。

主持人：其实很多人回想起上山下乡插队的时候，要么是有痛苦的记忆，要么是觉得不堪回首，您怎么会喜欢它呢？

陈嘉映：第一，我想是因为年轻吧，当然你要是到奥斯威辛集中营我不知道，但是换一个地方，无论什么地方，年轻他就会觉得很快活呀，是不是？

我这得问同学们了，至少我是这么感觉的。

这当然是一方面，第二方面，可能是有很多挺苦的事情吧，不过我觉得吃苦可能是快乐一个很重要的源泉。

主持人：走进了北大以后的生活呢？

陈嘉映：变得越来越平淡了，一个原因是年轻的时候也读书，但是好像是把书夹在生活里面读的，后来到学院里面就单独地要读书，那书是那么多，越读越觉得有更多的书要读，最后就没有生活了，就是读书。

主持人：选择哲学，是从小就希望了吗？

陈嘉映：其实不是选择，它就是不由自主地就走上这条路，一般是想摆脱它，从来没选择过。

主持人：很顺利地从小从北大哲学的研究生的这个毕业了之后，又到了美国，但是我记得在八四年的时候去美国念书的人应该是寥寥无几，您是怎么获得那个机会的？

陈嘉映：对，寥寥无几也说不上，当然显然不像后来那么多。

我是因为当时已经在翻译海德格尔的《存在与时间》，这本书呢在二十世纪西方哲学里占的位置非常重要，所以我当时在翻译这本书。

海外就通过我的导师就有一些海外的人就知道了，他们就觉得，哇，挺惊奇的，说有这么一个人，居然想把这个《存在与时间》翻译成汉语，这匪夷所思，他们想看看这是个什么样的年轻人，他们就邀

## <<海德格尔哲学概论>>

请我到美国去读研究生了。

主持人：在北大教书的时候，2002年曾经发生过一件事情，引起了很多人的关注，就是您离开北大，您的辞职，能不能给我们讲述当时发生了什么？

陈嘉映：当时不是辞职了，当时是华东师大希望我到这边来，他们派了人过来，当时的态度也很诚恳，给我的条件也挺优厚的。

相比之下，我觉得这个邀请，当然我也犹豫了一段时间，但是最后接受了。

这个在今天这不应该是一件很奇怪的事了吧，就是教授从这一个学校调到另外一个学校，后来呢的确是网上或者什么的，是闹过一些风波吧。

我觉得我在北大的时候，跟别的人我不知道，跟学生的关系非常非常之好，有很多学生喜欢听我的课，结果我走了他们觉得蛮郁闷的。

主持人：我想其实大家当时来讨论您离开北大这件事情，也许并不仅仅是讨论您个人的一些事情，可能讨论的，也许反思的更是一个我们在学校里面我们的这个教学，以及可能甚至是职称的这些评审的制度到底应该是什么。

比如说您不符合北大的规章制度，我不知道不符合的是哪些规章制度？

陈嘉映：我也不知道。

主持人：不知道还是不方便透露？

陈嘉映：我也不知道。

不，不，从来没有任何人告诉过我谁在评教授，哪个为什么没评上，或者诸如此类，我也从来没问过，也没有任何人告诉过我。

但是呢我也的确知道现在这个大学制度中问题多多，在报纸上，我估计在电台上或者电视台上讨论一定非常多。

主持人：好，那我们这个话题呢就暂且进行到这里为止，有请陈嘉映先生为我们进行今天的主题演讲，《真理掌握我们》。

陈嘉映：我今天讲这个题目呢是《真理掌握我们》，我们先从题目说起。

我们常听说呢这样的说法，就是真理掌握在谁谁的手里，掌握在我手里、你手里，或者掌握在哥白尼的手里。

我们平常这么说呢，并没有什么错，你要是这么说呢，我也知道你是什么意思，可是呢如果把这样的一个说法上升为一种理论，一种真理理论，那呢就可能出现很多问题。

比方说我们可能会以为呢真理是某种现成的东西，真理和我们怎样认识它和我们怎样认识真理呢是没有关系的。

我们还可能认为真理一旦被发现，它就会摆在那里，再也不会发生变化了。

我刚才说的这些的确是很多真理理论所主张的，而且我怀疑你们的教科书里可能就能找到这样的论述，那么这些论述就是我今天想加以商榷的。

那么我把我的想法放在《真理掌握我们》这样的一个题目下面。

那么我从最简单的事情讲起，我们经常就某件事情发生争论，如果我们在争论的时候是认真的，那么呢我们每个人都会认为他自己是对的，可是呢经过一次认真的争论或者讨论，经常会有这样的情况：就是有一方认识到他刚才错了，他现在愿意说他错了，而另一方是对的，那么这时候我们会说一些人的意见战胜了另外一些人。

这个说法也不错。

## <<海德格尔哲学概论>>

但是呢就像我提出来的，它有可能把我们引向一种错误的真理理论。

我想呢要是比较小心一点，我可能会这样来表述：在诚恳的交流中，所有参加争论的各方都向着真理敞开心扉，等待着真理展现，让真理来掌握自己。

我觉得这样说比较好，比较有道理，因为这样的说法能够突出一点：在诚恳的交流中呢，一开始谁对、谁错，不是那么重要的。

## <<海德格尔哲学概论>>

### 书籍目录

- 目录
- 自序
- 第一章 海德格尔其人其事
  - 第一节 海德格尔简传
  - 第二节 海德格尔对哲学的一般看法
- 第二章 通向存在之路
  - 第一节 思之所思 存在
  - 第二节 存在概念与存在问题
  - 第三节 “存在”及其相关诸词
  - 第四节 现象学
- 第三章 此在
  - 第一节 生存论
  - 第二节 世界与世内存在者
  - 第三节 “此”的开展
  - 第四节 共在与沉沦
  - 第五节 畏与无
  - 第六节 向死存在
  - 第七节 此在的整体结构和其中的问题
- 第四章 时间
  - 第一节 时间问题的提出
  - 第二节 时间三维：将来、曾在、当前
  - 第三节 到时
  - 第四节 从此在的时间性到世界时间
  - 第五节 时间与原始
  - 第六节 空间
  - 第七节 历史性
- 第五章 真理
  - 第一节 认识与真理
  - 第二节 真理与自由
  - 第三节 非真
  - 第四节 存在、现象、真理
  - 第五节 科学
  - 第六节 解释学
  - 第七节 感、知、思
- 第六章 艺术
  - 第一节 物
  - 第二节 艺术作品
  - 第三节 作品的创造
  - 第四节 作品的葆真
  - 第五节 物性讨论
  - 第六节 诗
- 第七章 语言
  - 第一节 海德格尔语言观的发展
  - 第二节 语言的本质
  - 第三节 谁言说？

<<海德格尔哲学概论>>

第四节 诗与思

第八章 存在之为历史

第一节 克服形而上学

第二节 形而上学史纲

第三节 近代：人道主义的兴起和诸神的隐退

第四节 当代技术社会

第五节 哲学的终结：Ereignis

第六节 海德格尔的思想发展与思的任务

附录一 我如何走向现象学

附录二 此在素描

附录三 本书所引海德格尔著作目录

出版后记



<<海德格尔哲学概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>