

<<新中国中小学教材建设史1949-20>>

图书基本信息

书名：<<新中国中小学教材建设史1949-2000研究丛书（中学语文卷）>>

13位ISBN编号：9787107230714

10位ISBN编号：7107230719

出版时间：2010-10

出版单位：人民教育

作者：课程教材研究所

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新中国中小学教材建设史1949-20>>

### 内容概要

《新中国中小学教材建设史(1949-2000)研究丛书:中学语文卷》依据翔实可靠的史料以及亲身经历的历史事件,回顾了新中国成立后前50年教材改革发展历程,梳理了各套教材编写的时代背景、指导思想、编辑原则、体系、特点、使用情况与评价、值得借鉴和反思的主要问题以及出版管理工作概况,总结历史经验。

## 书籍目录

本卷前言第一章 1951年改编出版总署的中学语文教材——人教版全国通用的第一套中学语文教材 第一节 出版总署编审局编写中学语文教材 一 学科名称“语文”的创设 二 出版总署编审局编写全国通用的中学语文教材 第二节 人民教育出版社改编出版总署的中学语文教材 一 编写教材的指导思想 二 初级中学语文课本的内容和结构 三 高级中学语文课本的内容和结构 四 教材的使用和评价 第三节 课本目录和单元内容选录 一 1952年初级中学语文课本目录 二 1952年高级中学语文课本目录 三 1952年初级中学语文课本第二册第五课选录第二章 1954年至1956年自编文学、汉语分科教材——人教版全国通用的第二套中学语文教材 第一节 中共中央政治局决定全国中学实行文学、汉语分科教学 一 中共中央政治局的决定 二 编订教材编写计划及教学大纲 三 编写队伍 四 文学、汉语分科教学实施前的准备 第二节 编写文学、汉语教材的指导思想 一 文学、汉语是进行社会主义教育的“有力的工具” 二 编写文学教材的指导思想 三 编写汉语教材的指导思想 第三节 丰富的教学内容和独特的编排体系 一 初中、高中的文学教学内容 二 文学教材的编排特点 三 文学教学法 四 文学课文的教学 五 汉语教学内容的编排及作文教学 第四节 文学、汉语分科教学的中断和评价 一 实施过程中的不同意见 二 停止文学、汉语分科教学 三 不同的评价 第五节 课本目录 一 1956年初级中学文学课本目录 二 1956年高级中学文学课本目录第三章 1958年“大跃进”版中学语文教材——人教版全国通用的第三套中学语文教材第四章 1961年新编十年制中学语文教材第五章 1963年新编十二年制中学语文教材第六章 1978年十年制中学语文教材第七章 1982年十二年制中学语文教材第八章 1987和1990年十二年制中学语文教材第九章 六年制重点中学语文教材第十章 1993年九年义务教育实级中学语文教材第十一章 1997年全日制普通高级中学语文教材

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>