

图书基本信息

书名：<<新课标高中历史教学丛书 教学设计 探究>>

13位ISBN编号：9787107196577

10位ISBN编号：710719657X

出版时间：2006-6

出版单位：人民教育出版社

作者：人民教育出版社课程教材研究所 组 编

页数：129

字数：215000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《教学设计·探究》分为教学设计和课改沙龙两部分。

教学设计，真实地反映了课改前沿的状况，饱含实验教师的创造性劳动和智慧火花，可供其他参与实验的教师参考借鉴。

课改沙龙，为所有关心历史新课程的教师、教研员及其他相关专家，提供了一个平等对话的平台。

课改沙龙里，有的品评他人设计，借题发挥；有的另辟蹊径，奉献不同的设计。

作者心态平和，各抒己见，其间不乏真知灼见。

书籍目录

第一单元 中国传统文化主流思想的演变 第1课 “百家争鸣”和儒家的形成 第2课 “罢黜百家，独尊儒术” 第3课 宋明理学 第4课 明清之际活跃的儒家思想第二单元 古代中国的科学技术与文化 第1课 “发明和发现的国度” 第2课 辉煌灿烂的文学 第3课 繁花似锦的戏曲 第4课 充满魅力的中国书画 探究活动课 一走进中国传统文化第三单元 近代中国的思想解放潮流 第1课 西学东渐与维新变法思想 第2课 新文化运动的兴起 第3课 马克思主义传入中国第四单元 20世纪以来中国重大思想理论成果 第1课 孙中山三民主义 第2课 毛泽东思想 第3课 邓小平理论 第4课 “三个代表”重要思想第五单元 现代中国的科学技术与文化 第1课 建国以来的重大科技成就 第2课 “百花齐放百家争鸣” 第3课 现代中国教育的发展第六单元 西方人文精神的起源及其发展 第1课 西方人文主义思想的起源 第2课 文艺复兴和宗教改革 第3课 启蒙运动的兴起第七单元 近代以来世界的科学历程 第1课 物理学的重大进展 第2课 破解生命起源之谜 第3课 蒸汽和电的革命 第4课 互联网与信息化社会第八单元 19世纪以来的世界文学艺术 第1课 文学的繁荣 第2课 美术的辉煌 第3课 音乐的发展与变化 第4课 影视艺术的起源与发展探究活动课 二走进历史文化名人——与历史文化名人对话

章节摘录

第一单元 中国传统文化主流思想的演变 第1课 “百家争鸣”和儒家的形成 一、教学

目标 1.知识与能力 知道诸子百家，认识春秋战国时期百家争鸣局面形成的原因及其重要意义，了解孔子、孟子和荀子等思想家以及儒家思想的形成，了解儒家思想在人类历史进程中的作用及其影响。

2.过程与方法 对于“百家争鸣”的局面这一问题，建议采用分析图文材料、概括归纳知识、史论结合的方法；对于“孔子及儒学的勃兴”这一问题，建议采用阐释历史、联系现实的方法；对于“战国时期儒家代表”这一问题，建议采用历史比较、问题探究法。

3.情感态度与价值观 通过学习，让学生认识到“百家争鸣”是时代的需要，了解儒家以人为本的精神境界，了解儒家文化是我国传统文化的最主要部分，突出其在世界文化史上的地位和对后世的影响，培养学生的历史自豪感，对学生进行爱国主义教育。

二、教学重点、难点 重点：“百家争鸣”局面出现的社会原因和历史作用；儒家的思想主张。
难点：如何理解儒家思想的核心。

三、课前准备 1.学生：预习本课，考虑问题，如：“性善论”“性恶论”等，准备课堂辩论；有关学生查阅孔子生平资料，有条件的话把它制作成历史动画或者查找孔子的影视资料。

2.教师：分析学生，钻研教材、教法并写好教学前设计；准备本课所用史实资料、视频资料等。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>