

<<中学生言语技能训练>>

图书基本信息

书名：<<中学生言语技能训练>>

13位ISBN编号：9787107185359

10位ISBN编号：7107185357

出版时间：2005-4

出版时间：人民教育出版社

作者：章熊

页数：688

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学生言语技能训练>>

前言

在中学各门文化课程中，语文课是最富于传统色彩的，又是与社会思潮息息相关的。因此，每隔十多年都要引发一次激烈的争论。

也正是在这样的争论中，中学语文教学的观念得到了深化，沿着自己的轨道前进。

我们始终认为：语文教学的改革，如果不是扎根于传统的土壤之中，它是结不出果实的；传统经验如果不加以改造，它是没有前途的。

语文教学的改革涉及到方方面面，我们之所以选择“中学生言语技能训练”作为突破口，不仅是因为言语技能的培养在中学阶段的重要性，而且还为了澄清对“训练”的认识，对目前的一个焦点性问题作出我们的回答。

关于这一点，请读者阅读本书的绪论。

为了便于把我们的探讨应用于教学，我们计划编成两本书，一本是供老师们参考的，一本可以直接供学生使用。

《中学生言语技能训练》属于前者，可以说是“老师版”，其内容是和老师们作一些理论方面的探讨，希望能够为老师们提供一个比较广阔的知识背景；这些内容当然要比教学的需要多得多，因此还需要有个“学生版”。

“学生版”计划取名《中学生言语技能训练教程》，它是我们和全国许多第一线老师合作的产物，包含着这些老师们宝贵的实践经验和心血。

<<中学生言语技能训练>>

内容概要

《中学生言语技能训练》是供老师们参考的教学用书，其内容是和老师们作一些语言训练理论的探讨，力图将现有的经验作一些归纳，编织出比较适合中学生或具有中等文化水平者操作的练习，这些练习并不适用于学生，但能够为老师们提供一个比较广阔的知识背景。

<<中学生言语技能训练>>

书籍目录

前言绪论第一章 同义形式一 汉语组合的灵活性二 什么是同义形式？
三 同义形式的变化第一章 参考答案第二章 言语运作的基本技能一 中学岁月：发展和语病共存二 长短句转换：思维单位的划分与组合（上）——长句的组合三 长短句转换：思维单位的划分与组合（下）——长句的化解四 转换、移位和其他：语句的灵活调整五 整齐与变化：声律和对称的艺术（上）——对称、声律六 整齐与变化：声律和对称的艺术（下）——整齐、变化七 句子的链接与衔接：连贯的原理和技巧（上）——话题·观点·材料八 句子的链接与衔接：连贯的原理和技巧（中）——句序·思维梳理九 句子的链接与衔接：连贯的原理和技巧（下）——衔接·连接·呼应“十 科学有效的语言训练：一个有待开发的领域第二章 参考答案第三章 道路正在延伸一 始末二 “议论语言的形象化”教学实录三 我的反思——关于条理性、清晰性和形象性之间关系的一点认识四 “想得清”与“说得清”——语言教育中的逻辑思维训练五 组合与聚合理论在仿句训练中的应用六 语段的仿写七 捕捉学生的“文采”八 我国传统文化意识与语言练习设计九 奇字难适偶语易安——关二汉语对称特点的随想十 “有趣”和“有用”——初口一年级语言教育的一些尝试十一 教材中语言资源的开发——“高中生言语技能训练二题”之一十二 利用心理环境扩大活动领域——“高中生言语技能训练二题”之二

<<中学生言语技能训练>>

章节摘录

第二章 言语运作的基本技能 一、中学岁月：发展和语病共存 中学生言语能力的差异——中学生言语能力 发展趋向——青少年言语能力“转轨”期间值得注意的几个问题——对待言语错误的态度 在《绪论》里，我们曾经用一系列数字来说明中学生书面表达的变化。然而数字是冰冷的，我们还是来看看活生生的现实，它带着学生的体温。

下面是两组从高中学生习作中摘录下来的句子和语段，为了便于读者理解，有的把作文题目附在后面。

第一组 幻想的望远镜是可爱的，它把遥远的目标一下子拉到你的面前。

我喜欢多云的天空，因为它多变，像人生；因为它复杂，像社会。

“电子一条街”的经验在于：吸引知识分子参与商品经济的发展；在商品经济的竞争中，通过人才流动，适当变化工作岗位，找到能够发挥他们才能的地方，找到他们与社会最佳结合点，使他们成为生产和企业中的骨干，成为新企业家、发明家。

（《春光中的希望——谈中关村电子一条街》） 当我们看着满天星斗在夜空中以其特有的规律运行时，当我们学习到牛顿三大定律那通俗的原理和简洁的公式时，当我们了解到肉眼看不到的微生物内部的严格结构时，我们就会被隐蔽在自然界中深层次的那巨大魅力所折服。

（《自然的主旋律：和谐》） 世界上，海比陆大，天比海大，而最大的却是人的胸怀。这最大的胸怀包括无私奉献，还有容忍。

我们这个年纪，梦是绿色的，笑是开心的，哭是认真的，心是诚挚的。希望像星星，很多，也很容易失落。

“京片子”是指地道纯正的北京话，是北京地区的方言。

中国国土广大，境内有多种方言，差别也很大。

各种方言都有自己特有的方言词语，这些词语在当地人民群众口头上长期流传，生动活泼，具有浓厚的地方特色。

<<中学生言语技能训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>