

<<美术 第二册>>

图书基本信息

书名：<<美术 第二册>>

13位ISBN编号：9787107081835

10位ISBN编号：7107081837

出版时间：1998-01-01

出版时间：人民教育出版社

作者：人民教育出版社美术室 编

页数：289

字数：291000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术 第二册>>

内容概要

这套教材编写的指导思想是：一、坚持四项基本原则，适应我国社会主义现代化建设发展的需要；二、培养学生热爱社会主义祖国，热爱中国共产党，热爱小学教育事业的理想和情操，培养他们的职业道德；三、使学生掌握从事小学各科教育教学工作必备的美术技能和基本能力、懂得小学教育教学的基本规律，并具备一定的审美能力，创造能力、形象思维能力；四、我国幅员辽阔，经济文化发展不平衡，我们在编写过程中，实行统一性与灵活性相结合的原则，除了要求学生了解和掌握必学的知识和技能外，在部分误类内容的后面，还附加了一些补充知识，以供部部分地区、学校的学生的学习。

书籍目录

美术鉴赏第五课 中国绘画名作鉴赏 战国时期的帛画 汉代的绘画 魏晋南北朝的绘画 敦煌莫高窟的壁画 唐代的绘画 宋代的绘画 元代的绘画 明代的绘画 清代的绘画 中国近现代的绘画第六课 中国书法篆名作鉴赏第七课 外国古代绘画名作鉴赏第八课 外国近现代绘画名作鉴赏 选学内容.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>