# <<镜头里的风云变幻>>

### 图书基本信息

书名: <<镜头里的风云变幻>>

13位ISBN编号: 9787106032357

10位ISBN编号:7106032352

出版时间:2010-7

出版时间:刘茜、程季华中国电影出版社 (2010-07出版)

作者: 薛伯青, 刘茜著

页数:234

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<镜头里的风云变幻>>

#### 前言

2005年是中国电影诞生100周年。

在漫漫的历史长河中,中国电影走过了艰苦卓绝而又辉煌灿烂的路程,涌现出一大批杰出的电影艺术家。

他们与历史相伴,无论是在清末民初重大的社会变革时期,还是在战火纷飞的抗日战争、解放战争中 ,特别是在新中国成立后的和平建设年代里,他们勇于开拓,勇于创新,克服各种困难,拍摄了众多 的享誉世界的经典之作,创造了举世瞩目的业绩。

毫无疑问,追寻他们的艺术足迹,描绘他们的多彩人生,展现他们的宽阔胸怀,对于全面推进中国电影的研究工作,增强民族的凝聚力,加强爱国主义教育,都具有重要的意义。

为此,在庆祝中国电影百年华诞的喜庆日子里,中国电影家协会组织编纂了《中国电影家传记丛书》 ,并授权由中国电影出版社出版该套丛书的首批图书。

# <<镜头里的风云变幻>>

#### 内容概要

2005年是中国电影诞生100周年。

在漫漫的历史长河中,中国电影走过了艰苦卓绝而又辉煌灿烂的路程,涌现出一大批杰出的电影艺术家。

他们与历史相伴,无论是在清末民初重大的社会变革时期,还是在战火纷飞的抗日战争、解放战争中,特别是在新中国成立后的和平建设年代里,他们勇于开拓,勇于创新,克服各种困难,拍摄了众多的享誉世界的经典之作,创造了举世瞩目的业绩。

## <<镜头里的风云变幻>>

#### 书籍目录

出版前言百年伯青厚重瑰丽的人生第一章 崭露头角第二章 少壮派摄影师第三章 《绥远前线新闻》第四章 小有名气第五章 与"平型关"擦肩而过第六章"孤岛"时期第七章 往返于上海与新四军淮北根据地第八章 上海地下斗争第九章 孤军奋战第十章 解放初期归队第十一章 在朝鲜战场第十二章 重走长征路第十三章 风格迥异的故事片背后第十四章 第100部影片《东方红》第十五章 69岁入党第十六章 试验国产胶片第十七章 友情与亲情第十八章"八一"人眼中的薛伯青附录附录一:纪念文章附录二:薛伯青简历后记

## <<镜头里的风云变幻>>

#### 章节摘录

插图:自从薛伯青步人电影界始,他除学摄影外,还兼学洗印。

20世纪30年代是手工冲洗,作业时容易触电发生危险。

薛伯青每次拍完戏后,就去边看边学洗印。

后来,他自己拍的底片都是自己冲洗,这样,他可以自己掌握底片的影调以达到剧情的要求。

当时拍摄内景、外景全部利用阳光(没有灯光设备),针对可用光源有限的情况,薛伯青在实践中摸索出了解决办法:他采取全景、近景集中一起拍,冲洗底片时把全景、远景与中景、近景分开洗印。 这样,全景、远景感光不足部分可以用增加冲洗时间来弥补。

薛伯青的这种"分景别洗片法"帮助他解决了不少难题。

20世纪30年代在摄影棚拍戏条件差,灯光不能超过5万瓦。

用灯少、节电是薛伯青工作的又一大特点。

薛伯青非常讲究光线的运用,这不光表现在他的电影作品中,就连他拍的人物生活照也能看出人物脸 上不同的层次感。

他善于用光来弥补拍摄对象形象上的不足,比如用光来修补演员脸部的胖、瘦,用光打出演员的眼神 光,使其炯炯有神,避免眼神呆滞。

他会根据剧情的需要,调整不同的光线,最大可能地体现演员的美、丑及不同特质,展现给观众一个 个鲜活、充满个性的银幕形象。

# <<镜头里的风云变幻>>

### 后记

我想对外公说,任何人都无法取代您在我心中的位置。

每年5月27日前后,我和妈妈都会不约而同地在梦中与您相会。

每当我受了委屈,我仍然会像小时候一样,在脑海中寻求着您的安慰。

不管您是默默无闻,还是家喻户晓,您的一生都是顶天立地、光明磊落的。

您永远都是我最亲近的外公,您的温情将伴随我一生。

我想对外公说,您的外孙刘屹接过了您手中的摄影机摇把。

他从小耳濡目染受到您的影响,热爱电影,并把电影摄影定为自己的终生职业。

从北京电影学院毕业后,他成为了一名职业摄影师,在影视界默默耕耘,先后参加拍片二十余部。

他的创作态度与作风极具您当年的风范,您的事业后继有人。

我想对外公说,随着年龄的增长,我越发能够理解您当年的心情。

翻开您的日记,我才知道我的外公是位有着这么多故事的前辈。

随着采访的不断深入,我发现健在的老人越来越少,有些人则因年纪大而记忆模糊,想了解到更加全面的内容已经不再可能了。

我真后悔,为什么没有早一点动手整理您的资料?

哪怕是早一两年......

# <<镜头里的风云变幻>>

### 编辑推荐

《镜头里的风云变幻(薛伯青传)》:中国电影家传记丛书

# <<镜头里的风云变幻>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com