

<<脉络的呈现>>

图书基本信息

书名：<<脉络的呈现>>

13位ISBN编号：9787106029708

10位ISBN编号：710602970X

出版时间：2008-9

出版时间：中国电影出版社

作者：张会军

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<脉络的呈现>>

### 内容概要

《脉络的呈现：电影创作及理论研究》分为译著文丛、学术论文、解读影片、创作理论、对话访谈和电影教育几辑，对电影艺术创作理论进行了深入阐述。所呈现的是一本创作、研究型的专业书籍风格，体现了创作和教学过程中的实践总结，是学院年轻教师学习研究的一本范本教科书，是电影、电视专业制作、创作从业人员的很好的专业教材，更是电影制作、理论、历史、批评专业及相关综合大学电影、电视专业、传播专业学生学习的参考书目。

## &lt;&lt;脉络的呈现&gt;&gt;

## 作者简介

张会军，1956年生于北京，1978年考入北京电影学院摄影系(78班)学习，1982年7月获文学(电影摄影)学士学位并留校任教。

现任北京电影学院教授、博士生导师、院长、研究生部主任，第十一届全国政协委员；全国政协教科文卫体委员会委员；国家公安部特邀监督员；北京影视艺术家协会副主席；中国艺术教育促进会副主任；中国电影家协会理事；北京大学中国文化书院导师、教授；中国电影电视技术学会副理事长、常务理事；国务院学位委员会、教育部全国艺术硕士专业学位指导委员会委员，享受国务院政府特殊津贴专家。

曾获“优秀指导教师奖”、“意大利仁惠之星勋章”等多项荣誉。

拍摄电影10余部。

主要作品有：电影《小院》、《青山夕照》、《生死树》、《嫌疑犯》、《黑太阳731》、《追逐死亡的人》、《大漠恩仇》、《天生胆小》等；拍摄电视剧、电视片200多部集。

主要作品有：《天边有群男子汉》、《宋莲生坐堂》、《不谈爱情》、《经过上海》、《智圣东方朔》等；电视电影《但愿人长久》、《我真棒》等；拍摄音乐电视片：《霸王别姬》、《花街》、《父母中国》、《天长地久》、《B种情感》、《精忠报国》、《临安遗恨》等；参与创作的电影、电视作品获国内外多项奖项。

开设和担任的教学课程有：影片分析、电视摄录像技巧、电影摄影艺术创作、电影画面等。

主持、参加国家级科研项目两项，省部级、北京市和学院的人文、技术、社会、教育科研项目7项。

独立出版、主编及参与撰写出版的学术专著、理论研究丛书、学术论文集、专业教材20余部。

在专业刊物上发表学术、专业、教育、艺术、技术、创作论文、译文60余篇。

## <<脉络的呈现>>

### 书籍目录

· 译著文丛· 现代小说改编电影《放大》的性噪声《一个奇异的神话》——电影《英雄》摄影创作手记· 学术论文· 对电影应该敬仰、真诚和勤奋——“第五代”论述翱翔的自由——新导演“处女作”电影研究关于《黄土地》的思考电影批评的思考精致的影像——韩国电影研究影像的革命——数字电影制作思考手机电影研究北京文化产业发展的若干思考· 解读影片· 视觉冲击——电影《天生杀人狂》关注平静——田壮壮之《德拉姆》“茶马古道”断想镜头梦幻——电影《杀手里昂》观念突破——电影《冲出亚马逊》伟人视点——电影纪录片《走近毛泽东》感受电影——影片分析课程讲授分析读解——影片分析诸要素· 创作理论· 光线的感觉实景光线处理电影摄影的技术与梳理· 对话访谈· 电影人需要执著电影摄影创作谈在奋斗之中前行——成长与电影教育谈音乐影像的构成——谈MTV的创作· 电影教育· 崛起与奋进——中国电影教育体系美国电影高等教育掠影

<<脉络的呈现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>