

<<剪辑人生>>

图书基本信息

书名：<<剪辑人生>>

13位ISBN编号：9787106026561

10位ISBN编号：7106026565

出版时间：2007-3

出版时间：中国电影

作者：傅正义

页数：269

字数：293000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<剪辑人生>>

### 内容概要

《中国电影家传记丛书》首批图书，选择约20余位电影家为对象，包括从事编剧、导演、表演、摄影、事业管理等工作的电影家。

通过对于他们流金岁月的回顾，生活历程的展示，描述他们的人生阅历，记录他们为中国电影发展所做出的卓越贡献。

同时，也可以对一些重要的电影历史进行过滤和补正，增加电影研究史料的积累，达到以史鉴今之功效。

本书是丛书之一，对傅正义的一生进行了介绍。

本书是傅正义的自传，书中他对自己的剪辑人生作了全面而详细的介绍。

包括傅正义的演艺生涯、政治生活、家庭生活等方面。

全书既有一定的学术性，又具有较强的文学色彩；既有个人传记的纵向特点，又不完全拘泥于琐碎细节，而注意展示所述重要作品、重大事件横切面的宽阔历史背景；既严格尊重历史事实，又大胆进行具有一定想像力的文字发挥。

## <<剪辑人生>>

### 作者简介

傅正义生于1925年，湖北黄冈人。

12岁参加抗日儿童救亡团，1940年考入重庆中国电影制片厂，1946年进入上海昆仑影业公司合作剪辑了许多进步影片。

如：《八千里路云和月》、《一江春水向东流》、《万家灯火》、《希望在人间》、《丽人行》、《乌鸦与麻雀》等。

受到我国第一

## &lt;&lt;剪辑人生&gt;&gt;

## 书籍目录

出版前言郑洞天 像傅老师那样敬业片头 1.序言——剪辑人生第一本 幼年时期 2.出身黄冈农家 3.幼年汉口上学第二本 抗战时期 4.战时难童生涯 5.接触电影剪接 6.飘泊蜀中谋生第三本 昆仑时期一 7.进入昆仑影业公司 8.协助剪辑《八千里路云和月》 9.参加剪辑《一江春水向东流》 10.联合剪辑昆仑数部影片 11.独立剪辑《三毛流浪记》 12.在昆仑成家立业迎接解放 13.剪辑故事片《武训传》 14.民营厂家联合制片时的剪辑业务第四本 上影时期 15.进入上影厂负责剪辑部门 16.卓有成效的剪辑管理工作第五本 长影时期 17.在长影的剪辑技术改革 18.剪辑长影故事片《虎穴追踪》第六本 北影时期(上) 19.进入北影剪辑车间 20.在北影剪辑的第一部影片《上海姑娘》 21.经历“大跃进”前后的政治运动 22.加入北影第二创作集体 23.剪辑献礼片《青春之歌》 24.剪辑歌舞片《百凤朝阳》 25.剪辑戏曲片《杨门女将》 26.剪辑协作片《以革命的名义》 27.剪辑《暴风骤雨》 28.剪辑《小兵张嘎》 29.剪辑《天山的红花》 30.赴山西长治参加“四清运动”第七本 北影时期(中)一 31.“文革”中的“黑线人物” 32.剪辑《红雨》和《青春似火》 33.粉碎“四人帮”再次得解放第八本 北影时期(下) 34.改革开放新时期大展宏图 35.“文革”后剪辑的第一部影片《黑三角》 36.剪辑新中国第一部武打片《神秘的大佛》 37.获得金鸡奖最佳剪辑奖的《伤逝》 38.同时获得最佳剪辑奖的《知音》 39.多次受邀到兄弟厂剪辑影片 40.剪辑的最后一部影片《猫咪小贝》 41.剪辑艺术的新天地——电视剪辑 42.剪辑的第一部电视连续剧《诸葛亮》 43.剪辑中篇电视连续剧《郑和下西洋》 44.剪辑长篇电视连续剧《四世同堂》 45.剪辑短篇电视连续剧《爱的选择》 46.剪辑大型电视连续剧《红楼梦》 47.剪辑文艺科技类专题片 48.半年剪辑出三部获奖电视剧片 49.剪辑大型电视连续剧《三国演义》 50.最后参与剪辑的极有意义的两部电视片 51.电影剪辑学会的壮大和发展 52.撰文著书参加评奖活动 53.巡回讲授剪辑理论与技巧 54.努力扩大培育剪辑队伍第九本 晚年时期 55.离而不休度晚年 56.八旬老与时俱进片尾 57.跋——人生剪辑在继续附录：傅正义简历后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>