

<<电影人的成长>>

图书基本信息

书名：<<电影人的成长>>

13位ISBN编号：9787106026103

10位ISBN编号：7106026107

出版时间：2007-1

出版时间：中国电影

作者：陆花

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电影人的成长>>

内容概要

人们说：“大学者大师之谓也”、“名师出高徒”、“山不在高，有仙则名”，说多了似乎已成了泛泛之谈，但翻开这本集子，一个个生动的大学名师形象展现在我们面前。

他们身负盛名、学富五车、神采飞扬、循循善诱。

在他们的经历中包含着睿智的思维、丰富的阅历、深切的感悟、拳拳的热情。

在侃侃而谈之中，他们的做人、治学之道，给我们留下了深刻的启迪。

这本访谈录里集中对北京电影学院的博导、系主任进行了采访，反映的是当前支撑起学院教学体系的骨干教师们的思想和事迹，访谈的内容主要以专业教学、教风、学风为主，在他们身上显示出学院光荣传统的巨大影响。

北京电影学院因为有了这样的老师、这样的学术带头人，才能保持在电影学的教学和研究、电影创作教学的实践和探索中走在全国影视教育的前列。

才使得北京电影学院成为热爱痴迷电影的青年人向往的地方，成为青年电影人了解电影、学习电影、探索电影、创作电影的心愿得以实现的地方。

<<电影人的成长>>

书籍目录

1. 从著名导演到影视教育家——导演系博导谢飞访谈录/叶山岭 赵珣等2. 艺有法，艺无定法——摄影系博导沙占祥访谈录/李棣华 徐源 张赞波3. 银幕世界的造型师——美术系博导周登富访谈录/苏竞元4. 关注人，关注生活——导演系博导郑洞天访谈录/叶山岭徐源5. 电影学院，我激情燃烧的年华——文学系博导陈山访谈录/余莹杨姝6. 电影理论研究的意义——电影学系主任、电影研究所所长、博导王志敏访谈录/梁冰冰7. 编剧是一种生活方式——文学系主任、博导刘一兵访谈录/余莹杨姝8. 热爱电影的人，生活因电影而愉快——导演系主任田壮壮访谈录/梁寒剑9. 在期待之中：电影研究的问题与反思——电影学系博导杨远婴访谈录/范倍徐萌10. 授之以鱼，不如授之以渔——国际交流学院院长、文学系博导钟大丰访谈录/朴文姬11. 在奋斗中前行——北京电影学院院长、摄影系博导张会军访谈录/樊娇娇12. 博采众家之长为我所用——摄影系主任、博导穆德远访谈录/文静13. 感悟表演——表演学院院长陈浥访谈录/农苗苗14. 淡泊处世进取治学——美术系主任王鸿海访谈录/赵珣15. 责任——人生的坐标——录音系主任黄英侠访谈录/苏娴16. 以技术实现艺术构想——影视技术系主任、数字媒体技术研究所所长刘戈三访谈录/任吉颖17. 开拓创新勇创品牌——管理系主任俞剑红访谈录/许文娟18. 从绘画到摄影：解不开的教师情结——摄影学院院长宿志刚访谈录/袁岚19. 培养动漫界的颠覆者——动画学院院长孙立军访谈录/李海燕

<<电影人的成长>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>