

<<实用影视制片手册>>

图书基本信息

书名：<<实用影视制片手册>>

13位ISBN编号：9787106024550

10位ISBN编号：7106024554

出版时间：2008-4

出版时间：中国电影出版社

作者：杨惠宽

页数：179

字数：134000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用影视制片手册>>

内容概要

电影制片包括影片生产和制作以及对影片生产过程的管理，融艺术创作、科学技术和管理工作为一体。影视作品是编剧、导演、表演、摄影、美术设计、录音等创作部门和化妆、服装、道具、置景、照明、剪辑、特技、电脑特技、洗印等生产技术人员共同的劳动成果。本书详细地介绍了影视制作的基本知识和技巧。

杨惠宽先生的新著《实用影视制片手册》的出版是当前新形势下的“及时雨”，应时之作，是当前我们面临新问题时所需要的一本新型教材。

说它新型，是因为它不是从抽象理论出发来讲制片学，而是从拍摄工作的实践经验出发，以“实用”为出发点，让学习者读了之后懂得做什么，为什么做，怎么做，在做当中怎样不断改进、完善和提高

“实践出真知”，我们应该把从拍片的实践中得来的经验，经过百年来的不断充实和改进，在目前新的创作条件下，适应新的环境，赶上新的技术，创造新的工作方法和新的制度。

比如，书中谈到的艺术总监、统筹等职务，在过去是没有的，这是根据现代影视制作的基本规律，为了更富于创造性地进行拍摄工作，在摄制组里设置几个新的职务，目的是为了提高创作和技术质量，也是为了在一定的拍摄期限内又好又快地完成拍摄和制作计划。

可以说，这本著作的问世是现实工作的需要，在当前来讲具有很好的实用价值。

<<实用影视制片手册>>

作者简介

杨惠宽，男，1954年出生。

中国电影家协会会员，西安（香港）广播影视学院客座教授。

现供职于中国电影集团艺术创作中心。

参加电影拍摄《陌生的朋友》、《明姑娘》、《寒夜》、《无敌鸳鸯腿》，《台湾往事》等。

参加合拍电影拍摄《漓江回忆》、《嫁到宫里的男人》、《鲁迅

<<实用影视制片手册>>

书籍目录

序前言电影（电视剧）工艺流程经常观看的电影种类什么叫摄制组摄制组人员的组成和职责 导演 摄影 剪辑 美术 录音 音乐 烟火 制片摄制组的管理后记

<<实用影视制片手册>>

章节摘录

什么叫摄制组 什么叫摄制组？

摄制组是把影视剧本拍成一部视听作品的一个技术小组。

现阶段影片生产已经不再为少数国营大制片厂垄断，我国批准可以拍摄故事片的机构以前只是十六家：长春电影制片厂，北京电影制片厂，上海电影制片厂，八一电影制片厂，西安电影制片厂，广西电影制片厂，珠江电影制片公司……现在的政策是非常宽松了，民营企业与国营企业都可以拍摄影片（故事片）。

申请摄制电影许可证（单片）程序 一、须是地（市）级以上工商行政管理部门注册的各类影视文化单位。

二、向国家广播电影电视总局电影事业管理局报送下列材料： 1. 拍摄影片的申请。

2. 不少于1000字的故事梗概一份，4号字体。

另须注意：凡影片主要人物和情节涉及重要涉外、民族、宗教、军事、公安、司法等方面内容的（以下简称特殊题材影片），需提供电影文学剧本一式三份，或（1）提交省级相关主管部门或中央和国家机关相关主管部门的剧本审读意见；（2）提交中央和国家机关主管部门对其所属的电影制片单位申请立项所报剧本（梗概）的审读意见。

3. 营业执照复印件一份。

4. 营业执照副本（核对后当即退回）。

5. 公司账户所在银行出具的资金证明。

6. 编剧允许公司使用其作品的授权书。

三、期限 在决定受理后20个工作日内作出是否同意立项的决定。

但电影剧本需另请专家或送有关部门评审时，立项时间延长。

成立了摄制组，就要有拍摄电影的专业设备和专业的人材。

电影制片厂（公司）的设备如摄影机、摄影棚、照明器材、录音棚等等，都对各个摄制组开放，也有摄影器材专业的租赁公司。

如今，我们对参加摄制影片工作的人员下的定义，主要是故事片和电视剧，如今影视的教科书对影片生产的说明，大部分还是讲述六七十年代的生产情况。

因为存在着体制问题。

还有的影视教科书里讲的摄制人员的组成和生产方式，是翻译外国的书籍不符合我国的国情。

有一点是改变不了的，那就是创作规律。

现代的制片方法是多种多样，制作一部影片是合成一定数量工作的过程。

这些工作如何去做？

怎样去做？

多少人参加？

取决于剧本提供的内容。

<<实用影视制片手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>