

<<叔本华的智慧>>

图书基本信息

书名：<<叔本华的智慧>>

13位ISBN编号：9787106022723

10位ISBN编号：7106022721

出版时间：2005-3-1

出版时间：中国电影出版社

作者：刘焯,叔本华

页数：244

字数：150000

译者：刘焯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<叔本华的智慧>>

前言

叔本华（1788-1860），德国著名哲学家，开创了唯意志主义哲学及生命哲学流派。其父是一位富有的银行家，母亲是一位通俗小说家。

他从小就厌恶商业生涯，憧憬文人学者平静高雅的生活。

叔本华最初在哥廷根大学学医，后来，改学哲学，对柏拉图和康德哲学至为倾服。

1814年叔本华取得博士学位。

1819年发表重要哲学著作《意志和表象的世界》。

他的哲学探讨的是世界和人类的本质、本源问题，他认为世界的本质是意志，事物是意志的现象或表象，意志与表象的关系是建立在人与世界的关系的基础之上的。

人生就是意志的表现，意志是无法满足的渊藪；而人生却总是追求这无法满足的渊藪，所以，人生就是痛苦。

叔本华认为，人这种生命现象也是求生意志的客体化，是所有生物中需求最多的。

叔本华把意志在追求目的时受到阻碍称为痛苦；把意志达到目的的状况称为幸福。

所以说，痛苦是经常的，幸福却只是暂时性的。

因为，人的追求永无止境，如此说来，痛苦成了人生的本质。

此外，如果人的愿望就算得到一时的满足，可是，可怕的空虚和无聊便会迅速袭来。

<<叔本华的智慧>>

内容概要

本书是叔本华原著代表作的精选译本，是集叔本华思想之大成的作品。

全书分为六大部分，分别为“人的本性”、“人生总论”、“处世之道”、“待人之道”、“爱与恨，生与死”和“人生对策”。

在这六个部分里，叔本华分别就人的本性、幸福和快乐、意志与心智、荣誉与名声、行为和人性、命运与对策等几乎囊括了人的一生的各个方面，阐述了独特新颖的“幸福论”。

在本书中，他从广泛的人性角度入手，分别对人们自身的所有、地位及为人处世的方方面面给予了细致入微的阐述，他融合东西方哲学的主流，科学性地披露人性和世故，加以睿智和生动的笔触，娓娓地跟我们讨论如何为人处世，如何求取幸福和成功，以期充分发挥此生……

<<叔本华的智慧>>

作者简介

叔本华，德国著名哲学家，开创了唯意志主义哲学及生命哲学流派。1818年，刚过而立之年的他凭借其代表作《作为意志与表象的世界》名噪一时，后经一段时间的辗转周折，于1833年定居法兰克福，直到1860年去世。

<<叔本华的智慧>>

书籍目录

第一章 人的本性 人是什么 人是本性 人的性格 道德本能 人有什么 地位, 或他人眼中的位置 心理的观察 第二章 人生总论 周详的准备 人生的选择 人生之旅 福分的划分 人的命运 人世的痛苦 生存的虚无 一切的努力和欲望皆为迷误 幸福如同梦幻, 痛苦才是现实 第三章 处世之道 通盘观察自我 现在才是实在的 幸福有限 脑力工作是获取幸福的源泉 不断自我反思 幸福意味着自我满足 远离妒忌 坚持到底, 做出成绩 勇于面对过错 抑制想象 珍惜拥有的一切 自制的重要性 个人所获 生命在于运动 维护大脑健康 人生的快乐 身在福中要知福 相信自我 两个生命 平庸与才智 保持心境平静 心灵的内在财富是真正的财富 自负与自豪 心智的优越性 心灵的分瘠第四章 待人之道 第五章 爱与恨, 生与死 第六章 人生对策

<<叔本华的智慧>>

章节摘录

心理的观察 一个胜过他人的人，看不到其他人的优点，看不到超出他自己拥有的东西以外的任何东西，因为他骨子里想看到的不过就是这个范围的东西而已。

当我们被极大苦痛摧残、折磨的时候，外界的反应会让我们痛心地发现，我们所处的世界是冷漠的，是自行其道，与我们毫不相干的。

正如歌德所说：“这个世界是多么轻易地抛弃我们，使我们变得无助、孤独，它总像太阳和月亮那样继续走它自己的路。

”纵使如此，我们还得而且必须是若无其事地进行成千上万的活动。

所以，为了恢复我们外部的所作所为与我们内在的感情之间的协调，我们怒吼、狂叫，痛苦得或气得直跺脚。

我们的性情是如此暴虐，以至除非把一切所引入我们自己的生活，并且强使人人都同情我们。否则，我们是不会感到满足的。

获得这个结果的惟一办法便是赢得别人的爱。

然而这有些困难，于是我们时常选择捷径，把我们的苦恼负担泄漏给那些并不相干的人们，他们往往带着无限的好奇心，他们愿意倾听你的诉说，但是他们并不会去同情你。

烦恼是作为智慧的人对作为意志的人之强有力的表现所施加控制的状态。

有两种方法可以避免这种烦恼；一是靠抑制这意志的猛烈；二是靠智慧离开控制。

单凭一个人的人格，就能获得一个美丽女人的欢心，这或许是对一个人的虚荣心比对任何其他的东西一种更大的满足；因为这是确信，一个人的人格是那被最为珍视、欲求与蔑视所有其他之人的等价物。

因此，被拒之恋是很大的突发性剧痛，倘若是因忌妒心引起，痛苦更显为猛烈。

或许虚荣心比其它感官更主要地和欢乐与痛苦有关，因为只有心智的东西，才能产生如此猛烈的震颤。

低等动物熟知情欲，但并不知激情的愉悦与爱情的痛苦。

在我们的人生之旅上，我们看到了许许多多，花花绿绿的人生景象，正因为这些景象才使得人生之旅充满了乐趣。

但是，我们看到的只不过是人生的表面现象，犹如向公众敞开，陌生人也可以进入的任何地方一样。

另一方面，人生的内面现象，生命存在，活动与显示其特性之处之本心与中心，特别是我们在家中能看到的亲属间的内面的关系，我们无法看到：我们已经用内面交换了这外面。

这就是为何在我们的人生旅途上，看到这世界恍若一幅色彩瑰丽的风景画，尽管视野颇为宽阔，却没有前景的原因，因而随着时间的流逝，总有一天我们会对这世界感到厌倦。

有一种人关心于他给其他人的印象；有一种人则更关心其他人对他自己的印象。

前一种人的气质是主观的；后一种人的气质是客观的；前一种人在其整个实存中，更像是一个仅仅具有被人捉出来的观念的人；后一种人，在他的整个实存中，更像是那捉出观念的人。

毕达哥拉斯说：只有英雄识英雄，在许多方面一点不假。

它说明了，每一个人怎么只能和他的同胞相类似，或者起码是属于相似的性格，他才能了解他的缘故。

一个人肯定能在他人身上，看到人人所共有的，人们本性的庸俗的，器量小的与卑鄙的成分；在此，每个人对他的同胞都有所了解；一个有胜过另一个人优点的人，看不到其他人的优点，看不到超出他自己拥有的东西以外的任何东西，因为他骨子里想看到的不过就是这个范围的东西而已。

倘使有任何使他困惑的事情，它将带给他一种模糊的，夹杂着愠怒的恐惧感，因为它超出了他的理解力，所以与他志趣并不相合。

这就是为什么说，只有心心相印才能彼此理解的缘故。

为何天才的作品，只有一个天才的人能完全地理解与充分地评价；并且，为什么由于群众眼里认为这些作品在任何真正的意义上绝不存在，它们必须经过漫长的时间，才能间接地引起注意。

这也就是为什么一个人将直视另一个人的表情，心里确信，即除去他将看到他自己的可怜相似物以

<<叔本华的智慧>>

外，决看不到其他的东西；并且，这个正是他将看到的东西，因为除它以外，他不能把握什么东西。

<<叔本华的智慧>>

编辑推荐

在《叔本华的智慧》中，他从广泛的人性角度入手，分别对人们自身的所有、地位及为人处世的方方面面给予了细致入微的阐述。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>