

<<生命的对话>>

图书基本信息

书名：<<生命的对话>>

13位ISBN编号：9787106018788

10位ISBN编号：7106018783

出版时间：2002-8

出版时间：中国电影出版社

作者：朱羽君，殷乐 著

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生命的对话>>

内容概要

《生命的对话：电视传播的人本化》是对电视在人类媒介发展中的动态观望。

媒介的发展和人类社会的演进息息相关。

电视的出现和发展是人类生命进程中的一个重要阶段，是人类生命轨迹中极具活力的一部分。

对电视的理解和认知，本质上应是一种生命的感悟。

《生命的对话：电视传播的人本化》从媒介与人的互动关系中来审视电视，从人类社会的演进发展来探求电视发展的规律——电视的本质是什么；人类结构出这个形态，给人类带来了什么；电视又是如何通过自身结构的完善来形成对社会的冲击；电视在人类的生存中扮演了什么角色；电视自身的内部结构和具体节目形态的兴衰以及电视发展的趋势等等。

通过探寻电视节目形态独有的生命轨迹，本书力求使过去许多杂乱无章的现象及现在纷至沓来的媒体革命，呈现出清晰的轮廓，使广大的媒体从业者对电视乃至未来媒介的发展有一个更为本质的把握。

<<生命的对话>>

书籍目录

前言序言 生命的对话对话的基点对话的构成第一章 媒介进程中质的飞跃——电视原始交流阶段寻找符号的抽象化交流阶段寻找满足视听官感的人本化交流阶段第二章 富有生命力的新机体——电视语言语言——电视语言特性之一：电视使语言的元素发生了本质的变化特性之二：电视元素的编排形成电视的时空结构，具有思维的逻辑性和语法意义第三章 构建生命对话的形式——电视媒介的节目形态（上）电视节目形态发展的驱动力纪实类节目第四章 构建生命对话的形式——电视媒介的节目形态（下）艺术类节目第五章 生活时空的同构——电视传播的时空结构节目——栏目——频道点状结构——节目时代块状结构——栏目时代网状结构——频道时代第六章 人本精神的体现——电视媒介的前景信息传播体系的新技术平台信息传播体系的变革数字化平台上的电视媒介

<<生命的对话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>