

<<碧罗雪山歌韵文化>>

图书基本信息

书名：<<碧罗雪山歌韵文化>>

13位ISBN编号：9787105115266

10位ISBN编号：7105115262

出版时间：2011-5

出版时间：民族出版社

作者：木玉璋 编著

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<碧罗雪山歌韵文化>>

内容概要

《碧罗雪山歌韵文化》既是木玉璋先生辛勤汗水的结晶，也是碧罗雪山腹地多民族山地文化的精英荟萃。

它辑录有傈僳族著名的《射鸟歌》、《逃婚调》、《虎鹰叼羊歌》及怒族的《猎神歌》等诗歌，另外还有几篇介绍傈僳族著名文化传承人的传略以及关于傈僳族文化的论文，是一部珍贵难得的文献书籍。

<<碧罗雪山歌韵文化>>

书籍目录

序

前言

傈僳族诗歌的艺术特色和文化价值

一、傈僳族的诗歌

二、傈僳族的诗经

三、傈僳族诗的文化价值和艺术特色

四、融入着兄弟民族文化的晶体

五、傈僳族诗歌的曲调“木刮”

《射鸟歌》

摘果子乌——傈僳族

《射鸟歌》——傈僳文

《逃婚调》

——傈僳族

《逃婚调》——傈僳文

《隔虎鹰歌》

——兴起习俗情歌之

《捕蜂与猎獐》

——捕蜂调

怒族《猎神歌》研究

一、怒族《猎神歌》产生的背景和独特的诗歌形式

二、怒族《猎神歌》中的猎神是一位女性

三、《猎神歌》是对女猎神的敬仰和对自然的赞颂

四、《猎神歌》里体现了怒族诗歌独特的格律和曲调

五、《猎神歌》由七个部分组成

六、怒族《猎神歌》里的特殊句子结构

七、唱述《猎神歌》的仪式

怒族《猎神歌》的文学特色

一、极强的感染力

二、极强的地域性

三、在怒族传承文化中的重大影响

四、《猎神歌》的习俗意义

五、捕猎的方法和捕猎器具

附：怒族《猎神歌》曲谱

《猎神歌》

——怒族

一、敬猎神

二、颂猎神，取猎物

三、引猎神回家

四、欢庆猎获猎物

五、睡了吧

六、该起来了

七、送猎神归山

傈僳族《虎鹰叨羊歌》概述

《虎鹰叨羊歌》

——傈僳族

<<碧罗雪山歌韵文化>>

- 第一章歌序
- 第二章认亲
- 第三章订情
- 第四章叼羊
- 第五章定彩礼
- 第六章放牧
- 第七章给牛治病
- 第八章做粑粑
- 第九章煮酒
- 第十章订H期
- 第十一章送彩礼
- 第十二章接受彩礼
- 第十三章尾声
- 《射太阳和月亮》的概述
——傈僳族音节文字文献关于《射太阳月亮经》
- 《射太阳经》
——傈僳族音节文字文献补遗
- 《晒盐经》
——傈僳族音节文字文献补遗
- 傈僳族“射太阳”的传说
 - 一、传说一
 - 二、传说二
- 寻水的故事
——傈僳族
- 傈僳族著名文化传承人
 - 一、斐阿欠
 - 二、汪忍波
 - 三、李四益
- 傈僳族几部经书内容浅析
 - 一、《打铁种地经》
 - 二、《狩猎经》
 - 三、《养畜经》
 - 四、《找清水经》
 - 五、《种树经》
 - 六、《打杖经》
 - 七、《除谣经》
 - 八、《求雪经》
 - 九、《射日月经》和《造太阳月亮经》
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>