

<<巴中石窟研究>>

图书基本信息

书名：<<巴中石窟研究>>

13位ISBN编号：9787105114528

10位ISBN编号：7105114525

出版时间：2011-3

出版时间：民族

作者：雷玉华

页数：367

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴中石窟研究>>

内容概要

本书对巴中石窟的基本材料进行了系统梳理，利用考古学的基本研究方法，对巴中石窟的窟龕形制和造像组合的变化进行分析，结合纪年龕像，对巴中石窟现有龕像进行分期研究，对各期的时代作出推断。

在此基础上，结合文献材料将石窟资料置于中国历史和中国佛教史的背景中，对巴中石窟的来源、产生的历史背景等问题进行分析，并对一些重要题材进行初步研究。

<<巴中石窟研究>>

作者简介

雷玉华

1966年8月生，重庆涪陵人。

1988年毕业于四川大学考古系，历史学博士。

大学毕业至今，一直从事田野考古工作，曾在兰州大学敦煌学研究所从事博士后研究。

现为成都文物考古研究所研究员，佛教考古研究室主任。

近年在川北进行过大量佛教石窟和摩崖造像调查。

<<巴中石窟研究>>

书籍目录

绪论

- 一、选题的原因
- 二、相关研究成果
- 三、研究过程与方法

第一章 巴中石窟的分布

- 一、巴中的地理位置与建制沿革
- 二、巴中石窟的分布

第二章 代表窟龕及其排年

- 一、南龕
- 二、北龕
- 三、西龕
- 四、水宁寺
- 五、兴文沙溪
- 六、石门寺
- 七、三江
- 八、玉井佛尔岩
- 九、恩阳
- 十、麻石垭佛尔岩
- 十一、其他

第三章 巴中石窟的类型、分期和年代

- 一、窟龕类型
- 二、造像内容及组合
- 三、窟龕类型和造像组合的演变
- 四、分期及年代

第四章 巴中石窟部分题材的初步研究

- 一、西方净土造像
- 二、菩提瑞像
- 三、毗沙门天王像
- 四、地藏造像
- 五、如意轮观音像
- 六、双头瑞佛像
- 七、天龙八部像
- 八、道教造像

第五章 巴中石窟的渊源与历史背景

- 一、巴中石窟与周边石窟的关系
- 二、巴中石窟的特点及其渊源
- 三、巴中石窟与历史交通之关系
- 四、巴中石窟兴衰的历史背景

结语

附录巴中石窟各龕分期参考表

主要参考文献

- 一、古籍及碑志
- 二、现代文献

后记

<<巴中石窟研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>